



**1.3.3 Sankyo Flöten CF 401**

SANCF401	Artist geschl. NEL	8'200.-
SANCF401E	Artist geschl. E-Mec	8'500.-
SANCF401H	Artist geschl. NEL H-Fuss	8'500.-
SANCF401RE	Artist offen E-Mec	8'500.-
SANCF401REH	Artist offen E-Mec H-Fuss	8'800.-
SANCF401RI	Artist offen NEL	8'200.-
SANCF401RI-42	Artist offen NEL , 0.42mm tubing	8'500.-
SANCF401RI-ANN	Flöte Sankyo 401 Anniv. offen Inl. Grav.	8'200.-
SANCF401RIH	Artist offen NEL H-Fuss	8'500.-
SANCF401RIH-42	Artist offen NEL , 42mm tubing H-Fuss	8'800.-
SANCF401RO	Artist offen NEL offset,	8'200.-
SANCF401RO-42	Artist offen GA offset , 42mm tubing, NEL	8'500.-
SANCF401RO-ANN	Flöte Sankyo 401 Anniv. offen Offset Grav.	8'200.-
SANCF401ROH	Artist offen NEL,H-Fuss offset,	8'500.-
SANCF401ROH-42	Artist offen NEL,42mm ,H-Fuss, off	8'800.-

**1.3.4 Sankyo Flöten CF 501**

SANCF501	Handm. DN geschl. NEL gezogene Tonlöcher	
SANCF501-42	Handm. DN geschlossen , 0.42mm ,NEL	9'600.-
SANCF501E	Handm. DN geschl. E-Mec,	10'000.-
SANCF501E-42	Handm. DN geschl. E-Mec, , 0.42mm	10'400.-
SANCF501H	Handm. DN geschl. NEL	10'100.-
SANCF501H-42	Handm. DN geschl. NEL , 0.42mm	10'500.-
SANCF501RE	Handm. DN offen E-Mec gezogenen Tonlöcher	
SANCF501RE-42	Handm. DN,open,E-Mec.,PA,NEL,0.42	10'400.-
SANCF501REH	Handm. DN offen E-Mechanik,	10'900.-
SANCF501REH-42	Handm. DN offen E-Mech. ,gezogene	11'300.-
SANCF501RI	Handm. DN offen NEL gezogenen Tonlöcher	
SANCF501RI-42	Handm. DN offen NEL , 0.42mm	9'600.-
SANCF501RIH	Handm. DN offen NEL	10'100.-
SANCF501RIH-42	Handm. DN offen NEL , 0.42mm	10'500.-
SANCF501RO	Handm. DN offen NEL Offset,	9'200.-
SANCF501RO-42	Handm. DN offen NEL Offset, , 0.42mm	9'600.-
SANCF501ROH	Handm. DN offen NEL Offset, , H-Fuss	10'100.-
SANCF501ROH-42	Handm. DN offen NEL Offset, , 0.42	10'500.-

**1.3.5 Sankyo Flöten CF 601**

SANCF601	Handm. SR geschl. NE	12'300.-
SANCF601-42	Handm. SR geschl. NE 0.42mm	12'700.-
SANCF601E	Handm. SR geschl. E-Mec,	13'100.-
SANCF601E-42	Handm. SR geschl. E-Mec, 0.42mm	13'500.-
SANCF601EH	Handm. SR geschl. E-Mec. H-Fuss	13'500.-
SANCF601H	Handm. SR geschl. NE H-Fuss	13'500.-
SANCF601RE	Handm. SR offen E-Mec	13'100.-
SANCF601RE-42	Handm. SR offen E-Mec , 0.42mm	13'500.-
SANCF601REH	Handm. SR offen E-Mec , H-Fuss	14'300.-
SANCF601REH-42	Handm. SR offen E-Mec , H-Fuss 0.42	14'700.-
SANCF601RI	Handm. SR offen NE	12'300.-
SANCF601RI-42	Handm. SR offen NE 0.42mm	12'700.-
SANCF601RIH	Handm. SR offen NE	13'500.-
SANCF601RIH-42	Handm. SR offen, NEL, PA, ,0.42mm ,	13'900.-
SANCF601RO	Handm. SR offen, Nel offset,	12'300.-
SANCF601RO-42	Handm. SR offen, Nel offset, , 0.42mm	12'700.-
SANCF601ROH	Handm. SR offen NE	13'500.-
SANCF601ROH-42	Handm. offen,offset NEL,0.42	13'900.-

**1.3.6 Sankyo Flöten CF 701**

SANCF701REH	Handm. DN offen,NEL PA,Solid Silber	12'900.-
SANCF701RIH	Handm. DN offen NEL PA, Solid Silber	12'100.-
SANCF701ROH	Handm. DN offen,NEL PA,Solid Silber	12'100.-

**1.3.7 Sankyo Flöten CF 801**

SANCF801REH	Handm. offen,E-Mechan Solid Silver	16'500.-
SANCF801RIH	Handm. SR offen NEL PA, Solid Silber	15'700.-
SANCF801ROH	Handm. SR offen NEL PA, Solid Silber	15'700.-

**1.3.8 Sankyo Flöten CF 901**

SANCF901REH	Handm. SR offen NEL PA, Super-Solid	20'900.-
SANCF901RIH	Handm. SR offen NEL PA, Super-Solid	19'900.-
SANCF901ROH	Handm. SR offen NEL PA, Super-Solid	19'900.-

**1.3.9 Sankyo Altflöten**

SANAFALLS	Alto Vollsilber gerade	15'990.-
SANAFHJS	Alto Silberkopfstk. gerade	10'350.-
SANAFPLS	Alto versilbert, gerade	8'400.-
SANAFSB	Alto Vollsilber gerade, Mech.versilbert	12'650.-
SANCCCL95010KREH	Crystal Light 950 Vollsilber,10K Lip	12'900.-

**1.3.10 Sankyo Holzflöten**

SANWFMJRE	Holzflöte Sankyo offen, Handm.,	16'500.-
SANWFMJREH	Holzflöte offen, Handm., H-Fuss, E	17'700.-
SANWFMJREH-GP	Holzflöte offen, Handm., H-Fuss, E.	19'900.-
SANWFMJRO	Holzflöte offen, Handm., C-Fuss, NEL,	15'700.-
SANWFMJROH	Holzflöte offen, Handm., H-Fuss,NEL,	16'700.-

**1.3.11 Sankyo Flauto d'Amore**

SANDAMORE	Handm.SR,geschl.gelöt.Kamine.	16'500.-
-----------	-------------------------------	----------

**1.3.12 Sankyo Metallpiccolo**

SANPIC301	Piccolo Metall Vollsilberkorpus, Fussteil,	6'190.-
SANPIC401	Piccolo Metall Vollsilber, E-mechanik	8'890.-

**1.3.13 Sankyo Flöten Kingma System**

SANKF201ROH	Kingmasystem, H-Fuss	11'900.-
SANKF401ROH	Vollsilberflöte mit Kingmasystem	17'900.-
SANKF601ROH	Vollsilberflöte gelötet löchern, Kingma-	23'900.-

**1.3.14 Sankyo Goldflöten**

SANGFDT10K2REH	10K Rotgold, offset, E-Mechan.	auf Anfrage
SANGFDT10K2RIH	10K Rotgold H-Fuss	auf Anfrage
SANGFDT10K2ROH	10K Rotgold Offset H-Fuss	auf Anfrage
SANGFDT14K3REH	14K/3 Rotgold, E-Mechanik H-Fuss,	auf Anfrage
SANGFDT14K3RIH	14K, Rotgold H-Fuss	auf Anfrage
SANGFDT14K3ROH	14K, Rotgold Offset H-Fuss	auf Anfrage
SANGFDT14K4RIH	14 Korpus u. Böckchen Rotgold 14K	auf Anfrage
SANGFDT18K3REH	18K 0.30 Tub.Korpus,Mundst.	auf Anfrage
SANGFDT18K3RIH	18K3Rot 0.30 Tub.Korpus,Mundst.	auf Anfrage
SANGFDT18K3ROH	18K, GA offset H-Fuss	auf Anfrage
SANGFDT18K4RIH	18K4, 0.30 Tub.Korpus+rips+	auf Anfrage
SANGFST10K2REH	10K Rotgold Handm. SR offen,	auf Anfrage
SANGFST10K2RIH	10K Rotgold Handm. SR inline	auf Anfrage
SANGFST10K2ROH	10K Rotgold Handm. SR offen	auf Anfrage
SANGFST14K3RIH	14K Rotgold Handm. SR offen	auf Anfrage
SANGFST14K4RIH	14K Rotgold Handm. SR offen	auf Anfrage
SANGFST18K3RIH	18K Rotgold Handm. SR offen	auf Anfrage
SANGFST18K4RIH	18K Rotgold Handm. SR offen	auf Anfrage
SANGFST24KREH	24K Rotgold Handm. SR offen	auf Anfrage
SANGFST24KRIH	24K Rotgold Handm. SR offen	auf Anfrage
SANGFST24KREHCI	24K Rotgold Handm. SR offen Cis Trauf	Anfrage

**1.3.15 Sankyo Flöten Kopfstücke**

SANHJ10KFT	Flat Typ Rotgold 10K	8'700.-
SANHJ10KRT1	NRS-1 Rotgold 10K	8'700.-
SANHJ10KST2	Standard Rotgold 10K	8'700.-
SANHJ14KFT	Flat Typ Rotgold 14K	10'500.-
SANHJ14KRT1	NRS-1 Rotgold 14K	10'500.-
SANHJ14KST2	Stand. Rotgold 14K	10'500.-
SANHJ18KFT	Flat Typ Rotgold 18K	15'900.-
SANHJ18KRT1	NRS-1 Rotgold 18K	15'900.-
SANHJ18KST2	Standard Rotgold 18K	15'900.-
SANHJ24KFT	Flat Typ Rot 24K	20'900.-

SANHJ24KRT1	RT-1 Rot 24K	20'900.-
SANHJ24KST2	ST-2 Rot 24K	20'900.-
SANHJ5KFT-42	ST-2 5K 0.42mm	5'050.-
SANHJ5KR24K-42S	Stand.5K Rot m.24K Riser	7'200.-
SANHJ5KR24RT1	NRS 1 5K Rotgold mit 24K Riser	7'200.-
SANHJ5KR24ST2	Standard 5K Rotgold mit 24K Riser 86 gr	7'200.-
SANHJ5KST2-42	ST-2 5K Rotgold, 0.42mm	5'050.-
SANHJ950FT	Flat type Solid Silver 950/1000	1'910.-
SANHJ950RT1	.RT-1 Solid Silver 950/1000	1'910.-
SANHJ950RT2	RT-2 Solid Silver 950/1000	1'910.-
SANHJ950ST2	ST-2 Solid Silver 950/1000	1'910.-
SANHJ998FT	Flat Typ Super Solid Silber 997/1000	2'390.-
SANHJ998RT1	RT-1 Super Solid Silber 998/1000	2'390.-
SANHJ998ST2	Standard Super Solid Silber 998/1000	2'390.-
SANHJFT	Flat type	1'590.-
SANHJFT-42	Flat type , 0.42mm	1'750.-
SANHJR18KFT	Flat typ , 18K Rotgoldk.	3'400.-
SANHJR18KRT1	NRS-1 , 18K Rotgoldk.	3'400.-
SANHJR18KST2	Standard , 18K Rotgoldk.	3'400.-
SANHJRPFT	Flat Type Platinkamin	3'700.-
SANHJRPRT1	NRS-1, Platinkamin	3'700.-
SANHJRPST2	Standard, Platinkamin	3'700.-
SANHJRT1	New RS 1	1'590.-
SANHJRT1-10L-MH	RT1 type mit 10Karat Lippen-	0.-
SANHJRT1-42	New RS 1 0.42mm	1'750.-
SANHJRT2	Round type 2	1'590.-
SANHJRT3	RS 1	1'590.-
SANHJST2	Standard	1'590.-
SANHJST2-42	Standard 0.42mm	1'750.-
SANHJWFLP	Holzflöte, Modell Lip plate	3'200.-
SANHJWFMC	Holzflöte, Modern Cut	2'500.-
SANHJWFTC	Holzflöte, Traditional Cut	2'500.-

### 1.3.16 Sankyo C- und H-Füsse

SANFC201	C-Fuss zu Mod. Etude	1'450.-
SANFC301	Silversonic C-Fuss Silberrohr	1'590.-
SANFC401	C-Fuss zu Mod. Artist	2'450.-
SANFC501	C-Fuss zu Handm. DN	3'190.-
SANFC501-42	C-Fuss zu Handm. DN , 0.42mm	3'490.-
SANFC601	C-Fuss zu Handm. SR	3'890.-
SANFC601-42	C-Fuss zu Handm. SR zu CF601-42	4'190.-
SANFCGF14KR	H-Fuss zu Handm. DN 14K Rotgold	8'700.-
SANFCGF14KW	C-Fuss zu Handm. DN 14K Weissgold	7'000.-
SANFH18K	H-Fuss zu Handm. DN 18K Rotgold	10'700.-
SANFH201	H-Fuss zu Mod. Etude	1'650.-
SANFH301	H-Fuss zu Mod. Silversonic versilbert	1'890.-
SANFH401	H-Fuss zu Mod. Artist	2'990.-
SANFH501	H-Fuss zu Handm. DN	3'690.-
SANFH501-42	H-Fuss zu Handm. DN , 0.42mm	3'990.-
SANFH601	H-Fuss zu Handm. SR	4'490.-

### 1.3.17 Sankyo Flöten CF 590, Crystal

ANCFCL950REH	Crystal Light 950 Voll- silber, E-Mech,	10'400.-
SANCFCL950RI	Crystal Light 950 Voll- silber, inline,	8'900.-
SANCFCL950RIH	Crystal Light 950 Voll- silber, offset,	9'900.-
SANCFCL950RO	Crystal Light 950 Voll- silber, offset,	8'900.-
SANCFCL950ROH	Crystal Light 950 Voll- silber, offset,	9'900.-

### 1.4.1 Amadeus Querflöten Amadeus

30.AF600RE	E-Mechanik offene Klappen, Silberkopf,	1'290.-
30.AF600REH	E-Mechanik offene Klappen, Silberkopf,	1'390.-
30.AF600RI	offene Klappen, Silberkopf, C-Fuss, inline	1'270.-
30.AF600RIH	offene Klappen, Silberkopf, H-Fuss,	1'370.-
30.AF600RO	offene Klappen, Silberkopf,	1'270.-
30.AF600ROH	offene Klappen, Silberkopf,	1'370.-
30.AF700RE	E-Mechanik offene Klappen, Silberrohr,	2'030.-
30.AF700REH	E-Mechanik offene Klappen, Silberrohr,	2'190.-

30.AF700RI	offene Klappen, Silberrohr, C-Fuss, inline	1'990.-
30.AF700RIH	offene Klappen, Silberrohr,	2'150.-
30.AF700RO	offene Klappen, Silberrohr,	1'990.-
30.AF700ROH	offene Klappen, Silberrohr,	2'150.-

### 1.4.2 Haynes Classic

30.HFQ1RI	Classic offene Klappen, inline C-Fuss	2'990.-
30.HFQ1RIH	Classic offene Klappen, inline H-Fuss	3'190.-
30.HFQ1RO	Classic offene Klappen, offset C-Fuss	2'990.-
30.HFQ1ROH	Classic offene Klappen, H-Fuss	3'190.-
30.HFQ2RI	Classic offene Klappen, inline C-Fuss	3'950.-
30.HFQ2RIH	Classic offene Klappen, inline H-Fuss	4'150.-
30.HFQ2RO	Classic offene Klappen, offset C-Fuss	3'950.-
30.HFQ2ROH	Classic offene Klappen, H-Fuss	4'150.-
30.HFQ3RI	Classic offene Klappen, inline C-Fuss	5'150.-
30.HFQ3RIH	Classic offene Klappen, inline H-Fuss	5'350.-
30.HFQ3RO	Classic offene Klappen, offset C-Fuss	5'150.-
30.HFQ3ROH	Classic offene Klappen, H-Fuss	5'350.-

### 1.5.1 Tomasi Flöten, Modell 09

TFL 09REGO	14K Mundpl.,	1'790.-
TFL 09REGR	Grenadill Mundplatte	990.-
TFL 09RESI	Vollsilber Mundpl.	990.-
TFL 09RIGO	14K Mundpl.	1'790.-
TFL 09RIGR	Grenadill Mundpl.	990.-
TFL 09RISI	Vollsilber Mundpl.	990.-

### 1.5 Tomasi Flöten, Modell 10

TFL 10REGO	Silberkopf, Mp. 14K	2'390.-
TFL 10REGR	Gren.- Kopf, E-Mech	1'590.-
TFL 10RESI	Silber Kopf, E-Mech	1'590.-
TFL 10RIGO	Silberkopf MP 14K,	2'390.-
TFL 10RIGR	Gren.- Kopf, inline	1'590.-
TFL 10RISI	Silber Kopf., E-Mech	1'590.-

### 1.6.1 AMATI Klarinetten

AMCL201-O	B-Klarinette Resotone vernickelt, 17/6	715.-
AMCL311-O	B-Klarinette, Grenadill, vernickelt, 17/6	1'090.-
AMCL313S-O	B-Klarinette, Grenadill, versilbert, 18/7	1'390.-
AMCL321S-O	B-Klarinette, Grenadill, versilbert, 17/6	1'290.-
AMCL342S-O	B-Klarinette, Grenadill, Deutsches Syst	1'290.-

AMCL251-O	C Klarinette Plastic, vernickelte	960.-
AMCL252S-O	C-Klarinette Plast. Bech/Fäss.	1'290.-
AMCL355S-O	C-Klarinette Grenadill, Es-H.18/6	1'390.-

AMCL261S-O	Es Klarinette, versilbert, 17/6	1'690.-
------------	---------------------------------	---------

### 1.6.2 Amati Saxophone

AMSS62II-O	Bb Sopran Saxophon Dream Goldlack,	2'720.-
------------	------------------------------------	---------

AMAS32IIREBE-O	Es-Alto Sax 32II-O Hoch-Fis, rainbow	1'200.-
AMAS33Q	Eb Alto Saxophon, Goldlack,	1'600.-
AMAS63P-O	Eb-Alto Sax 63P-O Nickel-Silber,	1'660.-
AMAS63SLS-O	Es-Alto Sax 63-O Hoch-Fis, Silber	2'290.-
AMAS63Z-O	Es-Alto Sax 63-O Hoch-Fis, Silber matt,	2'150.-
AMAS83P-O	Eb-Alto Sax 83P-O Nickel/Silber	3'070.-

AMTS32II-O	B-Tenor-Sax 32II-O Hoch-Fis, Goldlack	1'470.-
AMTS33-O	B-Tenor-Sax 33-O Hoch-Fis, Goldlack	2'240.-
AMTS33B-O	B-Tenor-Sax 33-O Hoch-Fis, Schwarz	2'290.-
AMTS33Z-O	B-Tenor-Sax 33-O Hoch-Fis, Silber-Matt	2'290.-
AMTS63-O	B-Tenor-Sax 63-O Hoch-Fis, Goldlack	2'520.-
AMTS63S-O	B-Tenor-Sax 63S-O Hoch-Fis, versilbert	2'790.-
AMTS73P-O	B-Tenor-Sax 73P-O HARMONIE,	3'050.-
AMTS83P-O	B-Tenor-Sax 83P-O BRAVOUR,	3'610.-
AMTS83PBNS-O	B-Tenor-Sax 83P-O BRAVOUR, schw.	4'650.-

AMBS63-O	Bariton-Sax 64-O Tief Bb, Goldlack	4'700.-
AMBS64-O	Bariton-Sax 64-O Tief A, Goldlack	5'100.-

### 1.7.1 Virus Saxophone

V SS200	B-Sopransax, Mod.200	890.-
V SS300G	B-Sopransax, Mod.300 Korp.geb.Pisoni	990.-

V AS200	Es-Altosax, Mod.200 lackiert, hoch Fis	990.-
V AS200J	Kinder Es-Altosax lackiert, hoch Fis	930.-
V AS500	Es-Altosax, Mod.500 lackiert, hoch Fis	1'390.-
V AS900	Es-Altosax, Mod.900 lackiert, hoch Fis	990.-
V AS900J	Junior Es-Altosax lackiert, hoch Fis,	1'150.-

V TS300	B-Tenorsax, Mod.300 Goldlack,	1'200.-
V TS300-A	B-Tenorsax, Mod.300 versilbert,	1'200.-

### 1.7.2 Querflöten Flöten

V QF300E	C-Querflöte, Mod.300, offset	590.-
----------	------------------------------	-------

### 2.1.1 B&S Bb Trompeten

BS TR30053TR-L	Intermediate, GM, 3 ,	2'090.-
BS TR5/3-L	Intermediate 3 , 3B System	1'430.-
BS TR535-L	Student-Line Bore 11,66mm/	445.-
BS TR535-S	Student-Line	545.-
BS TR535G-L	Student-Line	595.-

BS TR31252-AU	Challenger II L, Becher 25, vergoldet,	3'400.-
BS TR31252-L	Challenger II L, Becher 25,	2'190.-
BS TR31252-S	Challenger II L, Becher 25, versilbert,	2'400.-
BS TR31252GLB-L	Challenger II L, Becher 25	2'750.-
BS TR31252LR-AU	Challenger II L, Becher 25	3'490.-
BS TR31252LR-L	Challenger II L, Becher 25, inversiertes	2'295.-
BS TR31252LR-S	Challenger II L, Becher 25, inversiertes	2'505.-
BS TR3137-L	Challenger I ML, Becher 37,	1'290.-
BS TR3137-S	Challenger I ML, Becher 37,	1'380.-
BS TR31372-AU	Challenger II ML, Becher 37, vergoldet,	3'215.-
BS TR31372-L	Challenger II ML, Becher 37, lackiert,	2'005.-
BS TR31372-S	Challenger II ML, Becher 37, versilbert,	2'215.-
BS TR31372GLB-L	Challenger II ML, Becher 37	2'290.-
BS TR31372LR-AU	Challenger II ML, Becher 37, inversiertes	3'215.-
BS TR31372LR-L	Challenger II ML, Becher 37, inversiertes	2'115.-
BS TR31372LR-S	Challenger II ML, Becher 37, inversiertes	2'240.-
BS TR31372ST-L	Challenger II ML, Becher 37	3'350.-
BS TR3137G-L	Challenger I ML, GM-Becher 37	1'445.-
BS TR3137G-S	Challenger Bohr.11,66mm/	1'485.-
BS TR3137TC-AU	Challenger II ML, Becher 37	3'560.-
BS TR3137TC-L	Challenger II ML, Becher 37 GM/LT,	2'295.-
BS TR3137TC-S	Challenger II ML, Becher 37 GM/LT,	2'505.-
BS TR31382-E	Challenger II Spezial Oberfl. Elaboration	2'795.-
BS TR31432-AU	Challenger II ML, Becher 43, vergoldet,	3'215.-
BS TR31432-L	Challenger II ML, Becher 43, lackiert,	2'005.-
BS TR31432-S	Challenger II ML, Becher 43, versilbert,	2'215.-
BS TR31432GLB-L	Challenger II ML, Becher 43	2'290.-
BS TR31432LR-AU	Challenger II ML, Becher 43,	3'375.-
BS TR31432LR-L	Challenger II ML, Becher 43, inversiertes	2'115.-
BS TR31432LR-S	Challenger II ML, Becher 43, inversiertes	2'345.-
BS TR3143JH-AU	Challenger II ML, Becher 43 Heavy,	3'570.-
BS TR3143JH-L	Challenger II ML, Becher 43 Heavy,	2'355.-
BS TR3143JH-S	Challenger II ML, Becher 43 Heavy,	2'565.-
BS TR31722-AU	Challenger II ML, Becher 72, vergoldet,	3'400.-
BS TR31722-L	Challenger II ML, Becher 72, lackiert,	2'190.-
BS TR31722-S	Challenger II ML, Becher 72, versilbert,	2'400.-
BS TR31722GLB-L	Challenger II ML, Becher 72 u. Mundr.	2'475.-
BS TR31722LR-AU	Challenger II ML, Becher 72,	3'505.-
BS TR31722LR-L	Challenger II ML, Becher 72, inversiertes	2'295.-
BS TR31722LR-S	Challenger II ML, Becher 72, inversiertes	2'505.-

BS TR31782-E	Challenger II Spezial Oberfl. Elaboration	2'915.-
--------------	---	---------

BS TRDBX-AU	Challenger X- Line, 2 Bech.43/43LT	4'100.-
BS TRDBX-S	Challenger X- Line, 2 Bech.43/43LT	3'100.-
BS TREXB-L	Exquisite X- Line, Becher LT 125mm,	2'595.-
BS TREXB-S	Exquisite X- Line, Becher LT 125mm,	2'830.-
BS TRJBX-AU	Challenger X- Line, Becher 43LT,	3'830.-
BS TRJBX-GL	Challenger X- Line, Becher 43LT,	2'595.-
BS TRJBX-S	Challenger X- Line, Becher 43LT,	2'830.-
BS TRMBX-AU	Challenger X- Line, Becher 72LT,	3'830.-
BS TRMBX-GL	Challenger X- Line, Becher 72LT,	2'590.-
BS TRMBX-S	Challenger X- Line, Becher 72LT,	2'830.-

### 2.1.2 B&S C-Trompeten

BS TR31362-AU	C-Trompete, B&S, Challenger II L,	3'235.-
BS TR31362-L	C-Trompete, B&S, Challenger II L,	2'025.-
BS TR31362-S	C-Trompete, B&S, Challenger II L	2'230.-
BS TR31362GLB-L	C-Trompete, B&S, Challenger II L,	2'295.-
BS TR31362LR-AU	C-Trompete, B&S, Challenger II L,	3'350.-
BS TR31362LR-L	C-Trompete, B&S, Challenger II L,	2'125.-
BS TR31362LR-S	C-Trompete, B&S, Challenger II L,	2'350.-
BS TR3136JH-AU	C-Trompete, B&S, Challenger II	3'560.-
BS TR3136ST-L	C-Trompete, B&S, Challenger II L,	3'355.-
BS TR3136TC-AU	C-Trompete, B&S, Challenger II L,	3'560.-
BS TR3136TC-L	C-Trompete, B&S, Challenger II L,	2'295.-
BS TR3136TC-S	C-Trompete, B&S, Challenger II L,	2'505.-

BS TRDCX-AU	C-Trompete, B&S, Challenger X- Line,	4'820.-
BS TRDCX-S	C-Trompete, B&S, Challenger X- Line,	3'775.-
BS TREXC-L	C-Trompete, B&S, Exquisite X- Line,	2'800.-
BS TREXC-S	C-Trompete, B&S, Exquisite X- Line,	2'980.-

### 2.1.3 Spezial Trompeten

BS TR31162-AU	Es/D-Trompete	4'990.-
BS TR31162-L	Es/D-Trompete stimmb.	3'590.-
BS TR31162-S	Es/D-Trompete stimmb.	3'840.-
BS TR3117JH-AU	Es/E-Trompete stimmb.	6'070.-
BS TR3117JH-L	Es/E-Trompete stimmb.	4'725.-
BS TR3117JH-S	Es/E-Trompete stimmb.	5'020.-

### 2.1.4 B&S Bb-Kornett

BS CR31412N-AU	B-Kornett B&S Challenger, GM,	3'155.-
BS CR31412N-L	B-Kornett GM,	1'965.-
BS CR31412N-S	B-Kornett GM,	2'220.-
BS CR3142-L	B-Kornett	1'560.-
BS CR3142-S	B-Kornett	1'835.-
BS CR31422-AU	B-Kornett "Brochon",	3'155.-
BS CR31422-GL	B-Kornett II "Brochon",	2'135.-
BS CR31422-S	B-Kornett II "Brochon",	2'335.-

### 2.1.5 B&S Flügelhorn

BS FH17/2-L	B-Flügelhorn B&S Intermediate 3 ,	1'645.-
BS FH30172-L	B-Flügelhorn B&S Intermediate	2'250.-
BS FH3145-L	B-Flügelhorn Trigger	1'645.-
BS FH3145-S	B-Flügelhorn Trigger	1'915.-
BS FH3145G-L	B-Flügelhorn GM	1'910.-
BS FH3145G-S	B-Flügelhorn GM	2'110.-
BS FH31462-AU	B-Flügelhorn "Brochon"	3'720.-
BS FH31462-GL	B-Flügelhorn "Brochon"	2'435.-
BS FH31462-S	B-Flügelhorn "Brochon"	2'645.-
BS FH31462G-AU	B-Flügelhorn "Brochon"	3'895.-
BS FH31462G-GL	B-Flügelhorn "Brochon"	2'680.-
BS FH31462G-S	B-Flügelhorn "Brochon"	2'840.-
BS FH31482-E	B-Flügelhorn "Brochon"	3'125.-

**2.1.6 B&S Posaunen Challenger**

BS TB3049-L	Es-AltPos. GM, lackiert	1'550.-
BS TB3055BO-L	B/F-Pos. Open Wrap, Zug LT, lackiert,	2'780.-
BS TB3085-L	B-Pos. GM, Zug LT, lackiert	2'290.-
BS TB3085B-L	B/F-Pos. GM, Zug LT, lackiert	2'780.-
BS TBMS1-L	Bb-Pos. Rotmessing Becher, 230mm,	2'790.-
BS TBMS14-L	Bb/F-Pos. Rotmessing Becher, 230mm,	3'690.-
BS TBMS14K-L	Bb/F-Pos. Rotmessing Becher, 230mm,	3'690.-
BS TBMS14KN-L	Bb/F-Pos. Rotmessing Becher, 230mm,	3'690.-
BS TBMS14NL	Bb/F-Pos. Rotmessing Becher, 230mm,	3'690.-
BS TBMS1K-L	Bb-Pos. Rotmessing Becher, 230mm,	2'790.-
BS TBMS1KN-L	Bb-Pos. Rotmessing Becher, 230mm,	2'790.-
BS TBMS1NL	Bb-Pos. Rotmessing Becher, 230mm,	2'790.-

**2.1.7 B&S Alto-Tenor-Baritonhorn**

BS AH150-L	Es-Althorn B&S Intermediate 3 Ventile	1'775.-
BS AH150-S	Es-Althorn B&S Intermediate 3 Ventile	1'775.-
BS BA30322-L	B-Tenorhorn B&S Profesional GM, 3	3'320.-
BS BA30332-L	B-Tenorhorn B&S Profesional GM, 4	4'160.-
BS BA32/2-L	B-Tenorhorn B&S Interim.oval 3, 3B	2'490.-
BS BA46-L	B-Bariton B&S Intermediate 4, 3B	2'830.-
BS BA160-L	B-Bariton B&S Intermediate 3 Ventile,	2'475.-
BS BA160-S	B-Bariton B&S Intermediate 3 Ventile,	2'750.-
BS BA3046-L	B-Bariton B&S Intermediate GM, oval, 4	4'190.-

**2.1.8 B&S Bb-Tuben**

BS BB103-L	B-Tuba 4 .19mm, Becher 450mm, GM-	7'660.-
BS BB103-S	B-Tuba 4 .19mm, Becher 450mm, GM-	8'900.-
BS BB205-L	B-Tuba 3/4 3 Stahlventile .17mm, Becher	4'220.-
BS BB3103-L	B-Tuba 4 .19mm, Becher 480mm, GM-	9'100.-
BS BB3103-S	B-Tuba 4 .19mm, Becher 480mm GM-	10'620.-
BS BB3182-L	B-Tuba 3+1 Stahlvent. kompens. .19/20	11'360.-
BS BB3182-S	B-Tuba 3+1 Stahlvent. kompens. .19/20	12'500.-
BS BB3301-L	B-Tuba 4 Stahlventile .19mm, GM-	10'790.-
BS BB3301-S	B-Tuba 4 Stahlventile .19mm, GM-	12'060.-
BS BB3302-L	B-Tuba 4 Stahlv. 1 Drehv. .19mm,	12'050.-
BS BB3302-S	B-Tuba 4 Stahlv. 1 Drehv. .19mm,	13'270.-
BS BBGR51-L	B-Tuba 4 .19mm, Becher 450, GM	8'640.-
BS BBGR51-S	B-Tuba 4 .19mm, Becher 450, GM	10'080.-
BS BBGR55G-L	B-Tuba 4 .19/20mm, Becher 480, GM	10'620.-

**2.1.9 B&S C-Tuben**

BS CB3098-L	C-Tuba 5/4 5 Drehv. GM	13'630.-
BS CB3098-S	C-Tuba 5/4 5 Drehv. GM-	15'040.-
BS CB3198-L	C-Tuba 5/4 4Stahlv. Bech. 480mm	14'570.-
BS CB3198-S	C-Tuba 5/4 4Stahlv. Bech. 480mm	15'690.-
BS CB4097-L	C-Tuba 5 .19-21mm	11'450.-
BS CB4097-S	C-Tuba 5 .19-21mm,	12'780.-
BS CB4098GL	C-Tuba 6/4 5 Drehve. 520mm, GM-	17'090.-
BS CB4098-S	C-Tuba 6/4 5 Drehve. 520mm, GM-	18'500.-
BS CB4197-L	C-Tuba 4 Stahlv. 1 Drehv.	12'840.-
BS CB4197-S	C-Tuba 4 Stahlv. 1 Drehv. GM-	14'100.-
BS CB4198-L	C-Tuba 6/4 4Stahlv. 1 Drehvent.	18'300.-
BS CB4198-S	C-Tuba 6/4 4Stahlv. 1 Dreh vent.	19'520.-
BS CB5198GL	C-Tuba 6/4 4Stahlv. 1 Dreh vent.	18'790.-
BS CB5198-S	C-Tuba 6/4 4Stahlv. 1 Dreh vent.	20'050.-
BS CBGR41-L	C-Tuba 4 Stahlv. 1 Drehv. 480mm GM-	13'650.-
BS CBGR41-S	C-Tuba 4 Stahlv. 1 Drehv. 480mm GM-	14'910.-

**2.1.10 B&S Eb-Tuben**

BS EB291-L	Es-Tuba 3 Stahlv. 1 Drehv. GM-	7'170.-
BS EB291-S	Es-Tuba 3 Stahlv. 1 Drehv. GM-	8'830.-
BS EB3181-L	Es-Tuba 3+1 Stahlv. Komp. GM-	9'740.-
BS EB3181-S	Es-Tuba 3+1 Stahlv. komp. GM-	10'880.-

**2.1.11 B&S F-Tuben**

BS FB30992W-L	Tuba fa 5 cylindres perce 19/21mm	10'980.-
BS FB3100-L	F-Tuba 4+2 .17/21mm	11'100.-
BS FB3100/W-L	F-Tuba 4+2 .19/21mm	11'520.-
BS FB3100WGJ-L	F-Tuba 4+2 .19/21mm	13'350.-
BS FB5100/W-L	F-Tuba 4+2 .19/21mm	11'520.-

**2.2.1 Hans Hoyer Jugend-Waldhorn**

BS HS3700-L	F-WH Stand. GM-Mundr.	2'600.-
BS HS3702-L	B-WH Stand. GM-Mundrohr,	2'600.-

**2.2.2 Hans Hoyer Single-Waldhorn**

BS HS700-L	F-WH Standard GM-Mundrohr,	2'600.-
BS HS700G-L	F-WH Standard GM,	2'870.-
BS HS702-L	B-WH Standard GM-Mundrohr,	2'600.-
BS HS702A-L	B-WH Standard Schraubbecher, GM	2'950.-
BS HS702G-L	B-WH Standard GM,	2'870.-
BS HS702GA-L	B-WH Standard GM, Schraubbecher	3'220.-
BS HS704-L	B-WH Standard GM-Mundrohr,	2'980.-
BS HS704A-L	B-WH Standard Schraubbecher,	3'330.-
BS HS704G-L	B-WH Standard GM, A-Stopfventil,	3'250.-
BS HS704GA-L	B-WH Standard GM, Schraubbecher, A-	3'600.-
BS HS706-L	B-WH Standard GM-Mundrohr,	3'360.-
BS HS706A-L	B-WH Standard Schraubbecher,	3'710.-
BS HS706G-L	B-WH Standard GM, A-Stopfventil,	3'630.-
BS HS706GA-L	B-WH Standard GM, Schraubbecher,	3'980.-

**2.2.3 Hans Hoyer Doppel-Waldhorn**

BS HD6801-L	F/B- Heritage Kruspe-Becher, XL,	4'350.-
BS HD6801A-L	F/B- Heritage Kruspe-Schraubbecher XL,	4'670.-
BS HD6801G-L	F/B- Heritage GM, Kruspe-Becher XL	4'610.-
BS HD6801GA-L	F/B- Heritage GM, Kruspe-Schraub.	4'930.-
BS HD6801NS-L	F/B- Heritage Neusilber, Kruspe XL,	4'580.-
BS HD6801NSA-L	F/B- Heritage Neusilber, Kruspe.	4'910.-
BS HD6802-L	F/B- Heritage Kruspe Becher, Schnur	4'350.-
BS HD6802A-L	F/B- Heritage Kruspe Schnur	4'670.-
BS HD6802G-L	F/B- Heritage GM, Kruspe Becher XL,	4'610.-
BS HD6802GA-L	F/B- Heritage Goldm. Kruspe XL	4'930.-
BS HD6802NS-L	F/B- Heritage Neusilber, Kruspe XL,	4'580.-
BS HD6802NSA-L	F/B- Heritage Neusil. Kruspe XL	4'910.-
BS HD7801	F/B- Heritage Kruspe XL,	7'320.-
BS HD7801A	F/B- Heritage Kruspe	7'730.-
BS HD7801NS	F/B- Heritage Neusilber, Kruspe XL,	7'910.-
BS HD7801NSA	F/B- Heritage Neusilber, Kruspe	8'330.-
BS HD7802	F/B- Heritage Kruspe-Becher XL,	7'320.-
BS HD7802A	F/B- Heritage Kruspe Schnur.	7'730.-
BS HD7802NS	F/B- Heritage Neusilber, Kruspe XL,	7'910.-
BS HD7802NSA	F/B- Heritage Neusilber, Kruspe XL	8'330.-
BS HD801-L	F/B- Geyer . GM-Mundrohr, verstellbar	4'350.-
BS HD801A-L	F/B- Geyer Schraubbecher, GM-Mundr.	4'670.-
BS HD801G-L	F/B- Geyer GM, verstellbarer	4'610.-
BS HD801GA-L	F/B- Geyer GM, Schraubbecher	4'930.-
BS HD802-L	F/B- Geyer GM-Mundrohr, Schnur.	4'350.-
BS HD802A-L	F/B- Geyer Schraubbecher, Schnur.	4'670.-
BS HD802G-L	F/B- Geyer GM, Schnurmehchanik	4'610.-
BS HD802GA-L	F/B- Geyer GM, Schraubbecher	4'930.-
BS HDC12-L	F/B- Custom Schraub. ML, Schnur.	8'130.-
BS HDC12G-L	F/B- Custom CR Schraub. ML,	8'390.-
BS HDG10A-L1	F/B- Geyer Schraubbecher, GM	6'060.-
BS HDG10A-L2	F/B- Geyer M GM-Mundrohr, Schnur-	6'060.-

**2.2.4 Hans Hoyer Diskant Waldhorn**

BS HDRT91-L	B/Hoch-F Diskant-Horn lackiert,	9'400.-
BS HDRT91A-L	B/Hoch-F Diskant-Horn lackiert,	9'715.-
BS HDRT91G-L	B/Hoch-F Diskant-Horn GM, lackiert,	9'620.-
BS HDRT91GA-L	B/Hoch-F Diskant-Horn GM,	9'950.-
BS HDRT92-L	B/Hoch-F Diskant-Horn Schnur.	9'400.-

BS HDRT92A-L	B/Hoch-F Diskant-Horn Schnur.	9'720.-
BS HDRT92G-L	B/Hoch-F Diskant-Horn GM, Schnur.	9'620.-
BS HDRT92GA-L	B/Hoch-F Diskant-Horn GM,	9'950.-

### 2.2.5 Hans Hoyer Triple Waldhorn

BS HTC1-L	F/B/hoch-ES Triplehorn ML,	14'290.-
BS HTC2-L	F/B/hoch-F Triplehorn ML,	14'310.-
BS HTC23-L	F/B/hoch-F Triplehorn voll Triple,	16'250.-
BS HTC23G-L	F/B/hoch-F Tripleh. GM voll Triple,	16'760.-

### 2.2.6 Hans Hoyer Wagnertuben

BS WT4826G-L	Doppel-Wagnertuba B/F voll Doppel,	12'370.-
BS WT822-L	Wagner-Tuba 4 , Gm-Mundrohr,	7'030.-
BS WT824-L	Wagner-Tuba F 4 Drehventile, GM,	8'250.-

### 2.3.1 Joh.Scherzer Bb-Trompeten

BS TR8218-AU	B-Tromp. Scherzer Cologne ,	5'130.-
BS TR8218-L	B-Tromp. Scherzer Cologne ,	3'815.-
BS TR8218-S	B-Tromp. Scherzer Cologne ,	4'060.-
BS TR8218W-AU	B-Tromp. Scherzer Cologne ,	5'100.-
BS TR8218W-L	B-Tromp. Scherzer Cologne	4'815.-
BS TR8218W-S	B-Tromp. Scherzer Cologne ,	4'060.-
BS TR8211-L	B-Trompete Scherzer Profess.	3'255.-

### 2.3.2 Joh.Scherzer C-Trompeten

BS TR8217-AU	C-Tromp. Scherzer Cologne ,	5'150.-
BS TR8217-L	C-Tromp. Scherzer Cologne ,	3'815.-
BS TR8217-S	C-Tromp. Scherzer Cologne ,	4'060.-
BS TR8217W-AU	C-Tromp. Scherzer Cologne ,	5'150.-
BS TR8217W-L	C-Tromp. Scherzer Cologne ,	3'815.-
BS TR8217W-S	C-Tromp. Scherzer Cologne ,	4'060.-

### 2.3.3 Joh.Scherzer Hoch-Bb-Trompeten

BS TR8111-AU	Hoch-B Trompete Scherzer 4 ,	5'265.-
BS TR8111-L	Hoch-B Trompete Scherzer 4 ,	4'310.-
BS TR8111-S	Hoch-B Trompete Scherzer 4 ,	4'560.-
BS TR8111ST-L	Hoch-B Trompete Scherzer 4 ,	5'170.-
BS TR8111ST-S	Hoch-B Trompete Scherzer 4 ,	5'420.-
BS TR8112-AU	Hoch-B Trompete Scherzer 4 ,	5'550.-
BS TR8112-L	Hoch-B Trompete Scherzer 4	4'590.-
BS TR8112-S	Hoch-B Trompete Scherzer 4	4'840.-
BS TR8112ST-L	Hoch-B Trompete Scherzer 4 ,	5'450.-
BS TR812ST-S	Hoch-B Trompete Scherzer 4 ,	5'700.-

BS TR31312-AU	Hoch-B/A Tromp.	4'195.-
BS TR31312-L	Hoch-B/A Tromp.	3'405.-
BS TR31312-S	Hoch-B/A Tromp.	3'615.-

### 2.3.4 Joh.Scherzer Hoch-C-Trompeten

BS TR8110-AU	Hoch-C Trompete Scherzer 4	5'265.-
BS TR8110-L	Hoch-C Trompete Scherzer 4	4'460.-
BS TR8110-S	Hoch-C Trompete Scherzer 4	4'670.-

### 2.4.1 Selmer Paris Bb-Trompeten

01.703ML-80J	B-Trompete Selmer Chorus Jazz	3'370.-
01.703ML-80J-A	B-Trompete Selmer Chorus Jazz 80J,	3'990.-
01.703ML-80J-DG	B-Trompete Selmer Chorus Jazz	3'490.-
01.703ML-80J-S	B-Trompete Selmer Chorus Jazz satiniert,	3'990.-
01.703ML-90C	B-Trompete Selmer Chorus Class	3'370.-
01.703ML-90C-A	B-Trompete Selmer Chorus Class	3'990.-
01.704ML-TTM	B-Trompete Selmer Concept TT	3'650.-
01.704ML-TTM-A	B-Trompete Selmer Concept TT	4'310.-
01.705ML-SIG	B-Trompete Selmer Sigma, ML,	3'550.-
01.705ML-SIG-A	B-Trompete Selmer Sigma, ML,	4'140.-

01.4900E-92CD  
01.900TT

### 2.4.2 Selmer Paris C-Trompeten

C-Trompete Selmer ERA-2 92	3'780.-
C-Trompete Selmer, lackiert	3'760.-

### 2.4.4 Selmer Paris Bb-Flügelhorn

01.370CONC	B-Flügelhorn Selmer Concept lackiert,	4'310.-
------------	---------------------------------------	---------

### 2.5.1 Kanstul Trompeten

07.CHI1070	B-Trompete Kanstul Chicago Serie,	2'330.-
07.MAR990-4	B-Trompete Kanstul Mariacchi,	1'970.-
07.MAR991-2	B-Trompete Kanstul Mariacchi,	2'330.-
07.ZKT1500A-1	B-Trompete Kanstul Signature,	3'090.-
07.ZKT1500B-1	B-Trompete Kanstul Signature,	2'840.-
07.ZKT1504-1	B-Trompete Kanstul Signature,	3'760.-
07.ZKT1537-1	B-Trompete Kanstul Signature, Messing	3'120.-
07.ZKT1537-A	B-Trompete Kanstul Signature, Messing	3'280.-
07.ZKT1537B	B-Trompete Kanstul Signature,	2'690.-
07.ZKT1537P-1	B-Trompete Kanstul Sign. Prof.	3'120.-
07.ZKT1537P-A	B-Trompete Kanstul Sign. Prof.	3'280.-
07.ZKT1600-1	B-Trompete Kanstul Signature,	2'880.-
07.ZKT1600-1-S	B-Trompete Kanstul Signature,	2'860.-

### 2.5.2 Kanstul Bb-Kornett

07.ZKC1530-1	B-Kornett Kanstul Shepherd's Crook,	350.-
--------------	-------------------------------------	-------

### 2.5.3 Kanstul Bb-Flügelhorn

07.ZKF1525-1	B-Flügelhorn Kanstul Signature	3'090.-
07.ZKF1525-1TW	B-Flügelhorn Kanstul Signature	3'090.-

### 2.5.4 Kanstul Pos.n

07.1608-1	Pos. Kanstul, Bronzebecher, BohrB=	2'470.-
07.CBT970	B/F-Pos. Kanstul Custom BohrB=,	1'990.-
07.ZSL1602-1	Pos. Kanstul, Messingbecher BohrB=	3'620.-
07.ZBT1585CRL	B-F-Ges-D BassPos. Kanstul	4'720.-

### 2.6.1 Cerveny Trompeten

AMCETR501PX-0	B-Trompete,lackiert, Miniball	1'320.-
AMCETR590PX-0	B-Bass-Trompete,lack., Miniball	2'090.-
AMCETR701RY-0	B-Trompete,GM, Miniball	1'570.-
AMCETR791X-0	B-Bass-Trompete,lack. Miniball	2'830.-
AMCTR501-0	B-Trompete,lackiert, Modell CTR 501	790.-

### 2.6.2 Cerveny Flügelhorn

AMCECO6126R-0	B-Kornett lackiert.	1'950.-
AMCEFH501PX-0	B-Flügelhorn,lackiert	1'350.-
AMCEFH502PRX-0	B-Flügelhorn,lackiert	1'660.-
AMCEFH702R-0	B-Flügelhorn,Goldmess.	1'840.-

### 2.6.3 Cerveny Althorn

AMCEAH501PX-0	Es-Althorn lackiert French Style	2'290.-
AMCEAH502PX-0	Es-Althorn lackiert French Style	2'290.-
AMCEAH511PX-0	Es-Althorn lackiert B= 11.70mm, oval	2'280.-

### 2.6.4 Tenorhorn

AMCETH521-3PX-0	B-Tenorhorn, lackiert 3 Ventile, oval	2'350.-
AMCETH521-4PX-0	B-Tenorhorn, lackiert 4 Ventile, oval	2'760.-
AMCETH721-3RX-0	B-Tenorhorn, Oval, GM 3 Ventile	2'720.-
AMCETH721-4RX-0	B-Tenorhorn, Oval, GM 4 Ventile	3'200.-

### 2.6.5 Cerveny Euphonium/Kaiserbariton

AMCEEP531-3PX-0	B-Euphonium lackiert 3 Ventile, oval	2'630.-
AMCEEP531-4PX-0	B-Euphonium lackiert 4Ventile, oval,	3'030.-

AMCEEP538-4PX-0	B-Euphonium lackiert 4 Vent.Front	3'960.-
AMCEEP731-3RX-0	B-Euphonium lackiert 3 Ventile, ovale	3'050.-
AMCEEP731-4RX-0	Euphonium 4Ventile,B= 15.0mm,oval,	3'540.-
AMCEEP741-4RX-0	Kaiser-Bariton lack. 4Ventile,	4'160.-

### 2.6.6 Cervený Bass/Tuben

AMCEBB471-4GX-O	B-Tuba,4-Ventil,lack. Junior	4'970.-
AMCEBB681-4PX	B-Tuba,4-Ventil,lack. B= 20.2mm,	6'510.-
AMCEBB686-4PRX	B-Tuba,4-Ventil,lack. B= 20.2mm,	6'750.-
AMCEBB696-4PRX	B-K.Tuba, 4-vent.lack. B= 21mm,	8'600.-
AMCEBB781-4RX	B-Tuba,4-V,GM B= 20.2mm,	7'970.-

AMCECB681-5PRX	C-Tuba,5-Ventil,lack. B= 20.0mm,	8'330.-
----------------	----------------------------------	---------

AMCEEB651-4PX	Es-Tuba, 4 Ventile, B= 18.0mm,	5'760.-
---------------	--------------------------------	---------

### 2.6.7 Helikon

AMCEHL611-4PX	Eb-Helikon lackiert	6'870.-
AMCEHL631-4PX	B-Helikon lackiert	7'890.-

### 2.7.1 Amati Trompeten

AMTR393-O	Herald Trompete AIDA Becher 125mm,	1'270.-
-----------	------------------------------------	---------

### 2.7.2 Amati Signalinstrumente

AMBG201Z	Signalhorn silber matt lackiert	180.-
AMBG221	Bb-Fanfare, lackiert mit Stimmzug	390.-
AMBG225	Es-Kavallerie-Trompete lackiert	490.-
AMBG244	Signalhorn lackiert	130.-
AMBG291	Es/C/D-Fanfare, lackiert	490.-

### 2.7.3 Amati Mellophone

AMMP201-O	Es.Mellophon,lackiert	1'570.-
AMMP202A-O	F/Es Mellophon lackiert	670.-
AMMP203-O	F-Straight Mellophon BohrB= 11.7mm	1'550.-

### 2.7.4 Amati Althorn

AMAH311-O	Es-Althorn lackiert B= 11.7mm, GM-	1'540.-
-----------	------------------------------------	---------

### 2.7.5 Amati Baritonhorn

AMBH321-O	Bb-Bariton lackiert B= 12.40mm,	1'670.-
AMEP331-O	B-Euphonium lackiert 3 Ventile	2'000.-

### 2.7.6 Amati Waldhorn

AMHR330-O	B-Waldhorn , Single lackiert	1'990.-
-----------	------------------------------	---------

### 2.7.7 Amati Sousaphone

AMSH254S	B-Sousaphone versilbert, B16.2mm,	4'600.-
AMSH260	B-Sousaphone lackiert B= 16.2mm,	5'400.-
AMSH260S	B-Sousaphone versilbert B= 16.2mm,	6'650.-
AMSH260Z	B-Sousaphone Silber matt B= 14.20m,	4'900.-
AMSOUV	Souvenir-Jagdhorn	140.-

### 2.8.1 Virus Bb-Trompeten

V TP100	B-Trompete lackiert BohrB= 11.7mm,	350.-
V TP100-BE	B-Trompete, Blau lack. Edelstahl-Ventile,	395.-
V TP100-BK	B-Trompete, Schwarz lack	395.-
V TP100-RD	B-Trompete, Rot lackiert Edelstahl	395.-
V TP250	B-Taschentrompete Modell 250, lackiert	370.-
V TP300-G	B-Trompete, lackiert BohrB= 11.7mm	550.-
V TP300B	B-Bass-Trompete, Marching Trombone	1'150.-
V TP500XT	B-Trompete lackiert Bohr. 11,68mm,	690.-
V TP800X-A	B-Trompete vers. Bohr. 11,7mm,	1'190.-
V TP800X-G	B-Trompete lack. Bohr. 11,7mm,	990.-

V TP800X-STAR	B-Trompete Starl. Bohr. 11,7mm,	990.-
---------------	---------------------------------	-------

### 2.8.3 Virus Bb-Kornett

V CO300-G	B-Kornett lack. Custom 300G Becher	570.-
V CO900-G	B-Kornett lack. Custom 900 Becher	690.-

### 2.8.4 Virus Posaunen

V TB127-G	C/B KinderPos. GM-Becher 8",	890.-
V TB200-G	B-Pos., lackiert, 8" GM-Schallst.	450.-
V TB300A-G	Es-Alt Pos., lackiert 7" GM-Schallst.	495.-
V TB300B-G	B/F Pos., lackiert, Quartventil, 8"	890.-
V TB500B-G	B/F Bass-Pos. lack. Quartventil,9,5"	1'950.-

### 2.8.5 Virus Alt-/Tenorhorn

V AH200	Es-Althorn,lack,3 Stahl- vent.	590.-
V BB1010	Schüler-B-Tuba 3 Ventile .	2'900.-
V BB400	B-Tuba, lackiert, . 19,5mm,	4'900.-
V BH300F	B-Baritonhorn, Bellfront	1'590.-

### 2.8.6 Virus Waldhorn

V WH300J	B-Jugend WH, lack Kugelgel, Handst.	690.-
----------	-------------------------------------	-------

### 2.8.7 Virus Euphonium

V EP300F	B-Euphonium, Mod.300 3 V, Front.	1'290.-
V EP300	B-Euphonium, Mod.300 4-Vent	1'390.-

### 2.8.8 Virus Bass/Tuba

V EB200	Es-Tuba, Mod.200, lack. 4 Ventile,	6'950.-
---------	------------------------------------	---------

### 2.8.9 Virus Sousaphon

V SH1220F	B-Susi Fiber-Korpus und Becher	3'500.-
V SH1220FM	B-Sousaphon Fiber-Korpus Mess.-Becher	3'500.-
V SH1320	B-Sousaphon 3 Ventile Becher 66cm	4'500.-
V SH1320F	B-Sousaphon Fiber-Korpus und Becher	4'200.-
V SH300	B-Sousaphon, lackiert . 16,2mm, 3 V	3'800.-
V TH120J	Jugend B-Tenorhorn, 3 Ventile, 12,8mm	750.-
V TH400	B-Tenorhorn,lack, komp. 3 Stahlvent.	990.-

### 2.9.1 Bach Stradivarius B-Trompeten

03.180-37	Strad. ML 37-25 lackiert,	3'630.-
03.180-37-2	Strad. ML 37-43 lackiert,	3'630.-
03.180-37-A	Strad. ML 37-25 versilbert	3'830.-
03.180-37-AG	Strad. ML 37-25 linkshänd. vers.,	3'970.-
03.180-37-AR	Strad. runder Stimmzug, versilb. m.K.	3'930.-
03.180-37-ATKG	Strad.ML 37-25 versilbert mit Verg.	3'780.-
03.180-37-C3	Stradivar. ML 37-25 W-kl.3.Zug,	3'730.-
03.180-37-DL	De Luxe ML versilb./vergold./grav,	4'280.-
03.180-37-G	Stradivar. ML 37-25 lackiert, gbb,	3'770.-
03.180-37-GA	Stradivar. ML 37-25 versilbert, gbb,	3'970.-
03.180-37-GT1	Stradivar. ML 37-25 Trigger 1., gbb,	3'965.-
03.180-37-GT13	Stradivar. ML 37-25 Goldm. Trig.	4'230.-
03.180-37-H	Stradivar. ML Heavy-Becher, lackiert,	3'770.-
03.180-37-R	B-Trompete Bach Stradivar. ML runder	3'730.-
03.180-37-S	Stradivar. ML 37-25 Mass'silb.Becher,	4'450.-
03.180-37-T1	Stradivar. ML 37-25 Trigger 1., lack.	3'825.-
03.180-37-T13	Stradivar. ML 37-25 Trigger 1+3, lack.	4'090.-
03.180-37-T3	Stradivar. ML 37-25 Trigger 3., lack.	3'895.-
03.180-37L	Stradivar. ML 37*-25LT, lackiert,	3'720.-
03.180-37L-A	Stradivar. ML 37*-25LT, versilbert,	3'920.-
03.180-37L-DL	De Luxe ML, LT versilb./vergold./grav,	4'360.-
03.180-37LR	Stradivar. ML 37-25LR, lackiert,	3'720.-
03.180-37LR-A	Stradivar. ML 37-25LR versilbert,	3'920.-
03.180-37LR-A3	Stradivar. ML 37-25LR vers./Gravur 3,	4'450.-
03.180-37LR-AG	Stradivar. ML 37-25LR, versilbert	4'060.-
03.180-37LR-AT2	Stradivar., ML LR, Trigger 1+3,	4'380.-
03.180-37LR-G	Stradivar. ML 37-25LR, lackiert,	3'860.-

03.180-37LR-R	Stradivar. ML 37-25LR lack./rund.	3'820.-	03.180CL-A	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25C	3'830.-
03.180-37LR-S	Stradivar. ML 37-25LR Mass'silb.Becher,	4'540.-	03.180CL-A1	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25H	3'970.-
03.180-43	Strad. ML 43-25 lackiert,	3'630.-	03.180CL-A16	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25R,	3'970.-
03.180-43-1	Strad. ML 43-43 lackiert,	3'755.-	03.180CL-A2	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25H,	3'970.-
03.180-43-A	Strad. ML 43-25 versilbert	3'830.-	03.180CL-A21	C-Trompete Bach Strad. L, 239-7R,	3'970.-
03.180-43-A1	Strad. ML 43-43 versilbert	3'955.-	03.180CL-A2C3	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25H	4'070.-
03.180-43-AS	Stradivar. ML 43-25 Mass'silb.-Becher.	4'450.-	03.180CL-A6	C-Trompete Bach Strad. L 239-25A	3'970.-
03.180-43-AT3	Stradivar. ML 43-25 Trigger 3., vers.	4'095.-	03.180CL-A8	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-7R,	3'970.-
03.180-43-G	B-Tromp. Bach Strad. ML 43-25, gbb	3'770.-	03.180CL-DL	C-Trompete Bach De Luxe L	4'280.-
03.180-43-GH	Stradivar. ML 43-25 Heavy/gbb, lack.,	3'770.-	03.180CL-G	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25C,	3'770.-
03.180-43-H	Stradivar. ML Heavy-Becher, lackiert,	3'770.-	03.180CL-G1	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25H,	3'910.-
03.180-43-R	B-Trompette Bach Stradivar. ML	3'730.-	03.180CL-G10	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25C,	3'910.-
03.180-43-S	Stradivar. ML 43-25 Mass'silb.Becher,	4'450.-	03.180CL-G17	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-7C,	3'910.-
03.180-43L	Stradivar. ML 43*-25LT, lackiert,	3'720.-	03.180CL-G2	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25H,	3'910.-
03.180-43L-A	Stradivar. ML 43*-25LT, versilbert,	3'920.-	03.180CL-G20	C-Trompete Bach Stradivar. L 238-25S,	3'910.-
03.180-43LR	Stradivar. ML 43-25LR, lackiert,	3'720.-	03.180CL-G6	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25A,	3'910.-
03.180-43LR-A	Stradivar. ML 43-25LR versilbert,	3'920.-	03.180CL-GC	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25C	3'965.-
03.180-43LR-A3	Stradivar. ML 43-25LR vers./Gravur 3,	4'650.-	03.180CL-GH	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25C	3'770.-
03.180-43LR-G	Stradivar. ML 43-25LR, lackiert, gbb,	3'860.-	03.180CL-H	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25C H3	3'770.-
03.180-43LR-GR	Stradivar. ML, 43-25LR, rund.St'zug	3'960.-	03.180CL-H16	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25R	3'910.-
03.180-43LR-H	Stradivar. ML 43-25LR, Heavy, lack.,	3'860.-	03.180CL-H5	C-Trompete Bach Stradivar. L 238-25A	3'910.-
03.180-43LR-R	Stradivar. ML 43-25LR lack./rund.	3'820.-	03.180CL-S	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25C	4'450.-
03.180-43LR-T1	Stradivar. ML 43-25LR Trigger 1.,	3'915.-	03.180CL-S1	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25H	4'590.-
03.180-72-A	Strad. ML 72-25 versilbert	3'830.-	03.180CL-S10	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25C	4'590.-
03.180-72L-R3	Stradivar. ML, 72*-43LT.rund.St'zug,	3'945.-	03.180CL-S6	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25A	4'590.-
03.180-72	Strad. ML 72-25 lackiert,	3'630.-	03.180CL-T1	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25C	3'825.-
03.180-72-A1	Strad. ML 72-43 versilbert,	3'955.-	03.180CML	C-Trompete Bach Stradivar. ML 239-25	3'630.-
03.180-72-A3	B-Tromp. Bach Stradivar. ML 72*-25LT	3'970.-	03.180CML*	C- Strad. ML 239-25C,	3'890.-
03.180-72-G	Stradivar. ML 72-25 lackiert, gbb,	3'770.-	03.180CML*-G	C-Trompete Bach Stradivar. ML 239-25	4'030.-
03.180-72-G3	Stradivar. ML 72-43 lackiert, gbb,	3'895.-	03.180CML-1	C-Trompete Bach Stradivar. ML 229-25	3'770.-
03.180-72-GH	Stradivar. ML 72-25 Heavy/gbb, lack.,	3'770.-	03.180CML-2	C-Trompete Bach Stradivar. ML 239-25	3'770.-
03.180-72-H	Stradivar. ML 72-25, Heavy, lackiert,	3'770.-	03.180CML-A	C-Trompete Bach Stradivar. ML 239-25	3'830.-
03.180-72-T1	Stradivar. ML 72-25 Trigger 1., lack.	3'825.-	03.180CML-G	C-Trompete Bach Stradivar. ML 239-25,	3'770.-
03.180-72L	Stradivar. ML 72*-25-0 LT, lackiert,	3'720.-	03.180CML-G1	C-Trompete Bach Stradivar. ML 229-25,	3'910.-
03.180-72L-3	Stradivar. ML 72*-43LT, lackiert,	3'845.-	03.180CML-G4	C-Trompete Bach Stradivar. ML 229-25,	3'910.-
03.180-72L-A	Stradivar. ML 72*-25-0 LT, versilb.,	3'920.-	03.180DL	D-Trompete Bach Strad. 239-25D,	3'630.-
03.180-72L-G	Stradivar. ML 72*-25-0 LT lack., gbb,	3'860.-	03.180DM	D-Trompete Bach Strad. 236-7,	3'630.-
03.180-72LR	Stradivar. ML 72-25LR, lackiert,	3'720.-	03.180DM*	D-Trompete Bach Strad. mit C-Zügen,	3'890.-
03.180-72LR-A	Stradivar. ML 72-25LR versilbert,	3'920.-	03.180L	Stradivar. L 25-25,	3'630.-
03.180-72LR-A2	Stradivar. ML 72-43LR versilbert,	4'045.-	03.180L-1	Stradivar. L 37-25,	3'770.-
03.180-72LR-H	Stradivar. ML 72-25LR, Heavy, lack.,	3'860.-	03.180L-2	Stradivar. L 43-25,	3'770.-
03.180-77L-A	B-Tromp. Bach Strad. LT	4'790.-	03.180L-8	Stradivar. L 72-25,	3'770.-
03.180CL	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25C	3'630.-	03.180L-9	Stradivar. L 72-25-0,	3'770.-
03.180CL*	C- Stradivar. L 239-25C, lackiert,	4'060.-	03.180L-A	Stradivar. L 25-25, versilbert,	3'830.-
03.180CL*-6	C- Stradivar. L 239-25A, lackiert,	4'185.-	03.180L-A5	Stradivar. L 72*-25-0, versilbert,	3'970.-
03.180CL*-A2	C- Stradivar. L 239-25H , versilbert,	4'385.-	03.180L-G	Stradivar. L 25-25, gbb,	3'770.-
03.180CL-1	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25H	3'770.-	03.180L-GT1	Stradivar. L 25-25 Trigger 1.,	3'965.-
03.180CL-10	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25C,	3'770.-	03.180L-H	Stradivar. L 25-25, Heavy, lack.,	3'770.-
03.180CL-11	C-Trompete Bach Stradivar. L 238-25R,	3'770.-	03.180L-L	Stradivar. L 25*-25,	3'720.-
03.180CL-12	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-43C,	3'770.-	03.180L-R	Stradivar. L 25-25 rund.St'zug, lack. m.K.	3'730.-
03.180CL-14	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25S,	3'770.-	03.180L-T1	Stradivar. L 25-25 Trigger 1., lack., m.K.	3'825.-
03.180CL-16	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25R,	3'770.-	03.180LL	Stradivar. L 25*-25,	3'720.-
03.180CL-18	C-Trompete Bach Stradivar. L 238-25C,	3'770.-	03.180LL-2	Stradivar. L 43*-43,	3'860.-
03.180CL-19	C-Trompete Bach Stradivar. L 256-7R,	3'770.-	03.180LL-2-A	Strad. L 43*-43LT, versilbert,	4'060.-
03.180CL-1T1	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25H	3'965.-	03.180LL-3	. Stradivar. L 72*-43 LT,	3'860.-
03.180CL-2	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25H,	3'770.-	03.180LL-4	Stradivar. L 43*-25-0,	3'860.-
03.180CL-20	C-Trompete Bach Stradivar. L 256-25C,	3'770.-	03.180LL-5	Stradivar. L 72*-25-0,	3'860.-
03.180CL-2T1	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25H	3'965.-	03.180LL-AG	Stradivar. L 25*-25 versilbert, gbb,	4'060.-
03.180CL-4	C-Trompete Bach Stradivar. L 238-7C,	3'770.-	03.180LL-R3	Stradivar. L 72*-43, rund.Stimmzug	3'960.-
03.180CL-6	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25A,	3'770.-	03.180LL-R4	Strad. L 43*-25, rund.Stimmzug,	3'960.-
03.180CL-6T1	C-Trompete Bach Stradivar. L 239-25A	3'965.-	03.180LLR	Stradivar. L 25-25LR,	3'720.-
03.180CL-7	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25A,	3'770.-	03.180LLR-A	Strad. L25-25 invers., vers.	3'920.-
03.180CL-7T1	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-25A	3'965.-	03.180M	Stradivar. M 38-25, lackiert	3'630.-
03.180CL-8	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-7R,	3'770.-	03.180M-AL	Stradivar. M 38*-25, versilbert,	3'920.-
03.180CL-9	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-43C,	3'770.-	03.180M-L	Stradivar. M 38*-25,	3'720.-
03.180CL-9T1	C-Trompete Bach Stradivar. L 229-43C	3'965.-	03.180MLR	Stradivar. M 38-25LR,	3'720.-

03.180MLV	Stradivar. ML Vindabona, 72-43, lack.	3'630.-
03.180MLV-2	Strad. Vindabona, 65-43, lack.	3'770.-
03.180MLV-3	Stradivar. ML 72-44 Vindabona, lack.,	3'770.-
03.180MLV-A	Stradivar. ML Vindabona, versilbert,	3'830.-
03.180MLV-G	Stradivar. ML Vindabona/gbb/lack.	3'770.-
03.180MLV-G3	Stradivar. ML 72-44 Vindobona, gbb,	3'910.-
03.180MLV-GH	Stradivar. ML Vindabona/gbb/Heavy/	3'910.-
03.180XL	Stradivar. XL 43-25-0,	3'630.-
03.180XL-1	Stradivar. XL 25-43,	3'770.-
03.180XL-2	Stradivar. XL 25-25-0,	3'770.-
03.180XL-3	Stradivar. XL 43-6,	3'770.-

03.188B	B-Basstrompete Bach Stradiv.	5'700.-
03.188B-G	B-Basstrompete Bach Stradiv. gbb,	5'820.-

03.189	Es-Trompete Bach Strad. mit D-Zügen,	3'860.-
03.189-1	Es-Trompete Bach Strad. 229-25E, lack.,	4'000.-
03.189-A	Es-Trompete Bach Strad. versilbert	4'060.-
03.189XL	Es-Trompete Bach Strad. 239-25E,	3'860.-
03.190	Es-Trompete Bach Strad.	3'630.-

03.192*	F-Trompete Bach Strad.	3'850.-
---------	------------------------	---------

03.193*	G-Trompete Bach Strad. mit F-Zug,	3'630.-
---------	-----------------------------------	---------

03.196	Hoch- Stradiv. 4 Ventile,	4'070.-
03.196-A	Hoch- Stradiv. 4 Ventile, versilbert,	4'270.-

03.197-LE-NY7	B-Tromp. Bach Strad.197, Lim. Ed. Becher 7 LT. Luxus-Doppelkoff.	4'500.-
---------------	---	---------

03.198-LE	B-Tromp. Bach Strad.198, Limited Becher, innen vergoldet,vers.	5'550.-
-----------	---	---------

03.AB190	B-Tromp. Bach Strad.Artisan,	4'400.-
03.AB190-A	B-Tromp. Bach Strad.Artisan,	4'600.-
03.AC190	C-Tromp. Bach Strad.Artisan,	4'400.-
03.AC190-A	C-Tromp. Bach Strad.Artisan,	4'600.-

03.200-48-A	200 versilbert,	2'090.-
-------------	-----------------	---------

03.180-VINC	B-Trompete VINCENT BACH ohne	1'950.-
03.180-VINC-A	B-Trompete VINCENT BACH	2'150.-

03.300H-48	300	1'250.-
03.300H-48-A	300 versilbert,	1'420.-
03.300HY1-48	300, lackiert GM-Mundrohr,	1'195.-
03.300HY3-HUG	300, lackiert GM-Mundrohr,	1'370.-

### 2.9.3. Bach Bb-Kornett

03.181L	B-Kornett lang Bach Stradivar.	3'990.-
03.181L-A	Kornett lang Bach Strad. 181L,	4'190.-
03.181ML	B-Kornett lang Bach Stradivar.	3'990.-
03.181ML-1	B-Kornett lang Bach Stradivar. ML, 43*	4'130.-
03.181ML-A	B-Kornett lang Bach Stradivar. ML,	4'190.-
03.181ML-G	B-Kornett lang Bach Stradivar. ML,	4'130.-
03.184	B-Kornett Bach Strad. ML lackiert,	4'090.-
03.184-A	B-Kornett Bach Strad. ML versilbert,	4'290.-
03.184-AT3	B-Kornett Bach Strad. ML Trigger 3.,	4'555.-
03.184-G	B-Kornett Bach Strad. ML lackiert, gbb,	4'230.-
03.184-GHC3	B-Kornett Bach Strad. ML Heavy,	4'330.-
03.184-T3	B-Kornett Bach Strad. ML Trigger	4'355.-
03.184L	B-Kornett Bach Strad. L lackiert,	4'090.-
03.184L-A	B-Kornett Bach Strad. L versilbert,	4'290.-
03.184L-G	B-Kornett Bach Strad. L lackiert, gbb,	4'230.-
03.184L-T3	B-Kornett Bach Strad. L Trigger 3.,	4'355.-
03.184XL	B-Kornett Bach Strad. XL lackiert,	4'090.-
03.184XL-G	B-Kornett Bach Strad. XL lackiert, gbb,	4'230.-

03.310-40	B-Kornett Bach 310, ML lackiert,	1'290.-
03.310-40-A	B-Kornett Bach 310, ML versilbert,	1'510.-

03.881	B-Kornett Bach Mercedes 1 lackiert,	1'080.-
--------	-------------------------------------	---------

### 2.9.4 Bb-Flügelhorn

03.182	B-Flügelhorn Bach Strad. lackiert,	2'995.-
03.183	B-Flügelhorn Bach Strad. lackiert,	3'990.-
03.183-A	B-Flügelhorn Bach Strad. versilber,	4'190.-
03.183-AG	B-Flügelhorn Bach Strad. versilbert, gbb,	4'330.-
03.183-G	B-Flügelhorn Bach Strad. lackiert, gbb,	4'130.-
03.183-GH	B-Flügelhorn Bach Strad. lackiert,	4'130.-

### 2.9.5 Bach Posaunen Stradivarius

03.36	Pos. Bach Strad., ML lackiert,	3'630.-
03.36-A	Pos. Bach Strad., ML versilbert,	3'980.-
03.36-AL	Pos. Bach Strad., ML LT-Zug,	4'160.-
03.36-G	Pos. Bach Strad., ML lackiert, gbb,	3'830.-
03.36-GL	Pos. Bach Strad., ML LT-Zug,	4'010.-
03.36-L	Pos. Bach Strad., ML LT-Zug,	3'810.-

03.36B	Pos. Bach Strad., ML Quartvent.,	4'290.-
03.36B-A	Pos. Bach Strad., ML Quartvent.,	4'700.-
03.36B-AA	Pos. BACH Strad. versilbert,	4'540.-
03.36B-AL	Pos. Bach Strad., ML Quartvent., LT	4'880.-
03.36B-G	Pos. Bach Strad., ML Quartvent.,	4'490.-
03.36B-GL	Pos. Bach Strad., ML Quartvent./LT	4'670.-
03.36B-L	Pos. Bach Strad., ML Quartvent., LT	4'470.-
03.36B-LP	Pos. Bach Strad. ML LT-Zug Quartv	4'470.-
03.36B-O	Pos. Bach Strad., ML Quartv., open	4'290.-
03.36B-OA	Pos. Bach Strad ML versilb. Quart.	4'700.-
03.36B-OG	Pos. Bach Strad. ML Quartv. open	4'490.-
03.36B-OGI	Pos. Bach Strad Open Wrap,	
03.36B-OL	Pos. Bach Strad. ML LT-Zug open	4'470.-

03.36C	Pos. Bach Strad., ML unwandelbar,	5'090.-
03.36C-L	Pos. Bach Strad., ML unwandelbar,	5'270.-
03.36C-O	Pos. Bach Strad., ML unwandelbar,	5'090.-
03.36C-OL	Pos. Bach Strad., ML unwandelbar,	5'270.-

03.36K	Pos. Bach Strad., ML New Balance,	4'790.-
03.36K-A	Pos. Bach Strad., ML New Balance	5'200.-
03.36K-G	Pos. Bach Strad., ML New Balance,	4'990.-
03.36K-GL	Pos. Bach Strad., ML New Balance/LT	5'170.-
03.36K-L	Pos. Bach Strad., ML New Balance LT	4'960.-
03.36K-L-S	Pos. Bach Strad. ML, New	6'550.-
03.36K-S	Pos. Bach Strad New Balance	6'380.-

03.42	Pos. Bach Strad., L lackiert,	3'630.-
03.42-1	Pos. Bach Strad. L, Mundrohre	3'920.-
03.42-A	Pos. Bach Strad., L versilbert,	3'980.-
03.42-AL	Pos. Bach Strad. LT-Zug, versilbert,	4'160.-
03.42-G	Pos. Bach Strad., L lackiert, gbb,	3'830.-
03.42-GL	Pos. Bach Strad., L Zug LT,	4'010.-
03.42-L	Pos. Bach Strad., L Zug LT, lackiert,	3'810.-
03.42-S	Pos. Bach Strad., L lackiert,	5'220.-
03.42-SL	Pos. Bach Strad., L Zug LT,	5'400.-

03.42B	Pos. Bach Strad., L Quartvent.,	4'290.-
03.42B-A	Pos. Bach Strad., L Quartvent.,	4'700.-
03.42B-AA	Pos. BACH Strad. L, Quartv.vers.6hA	4'540.-
03.42B-AG	Pos. Bach Strad., L Quartv.,	4'900.-
03.42B-AL	Pos. Bach Strad., L Quartv./	4'880.-
03.42B-G	Pos. Bach Strad., L Quartvent.,	4'490.-
03.42B-GL	Pos. Bach Strad., L Quartv./LT	4'670.-
03.42B-H	Pos. Bach Strad. L Quartv. lackiert,	4'490.-
03.42B-HL	Pos. Bach Strad. L Quartv. LT-Zug,	4'670.-
03.42B-L	Pos. Bach Strad., L Quartv./LT-Zug	4'470.-
03.42B-LP	Pos. Bach Strad. L Quartv. LT-Zug/	4'470.-
03.42B-O	Pos. Bach Strad., L Quart./open wrap	4'290.-
03.42B-OG	Pos. Bach Strad. L Quartv. open wrap	4'490.-
03.42B-OGH	Pos. Bach Strad. L, Quartv. open wrap	4'490.-

03.42B-OGH1	Pos. Bach Strad. L Quartv. open	4'780.-	03.50B3-UGL	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. open	6'800.-
03.42B-OGHL1	Pos. Bach Strad. L Quartv. LT-Zug	4'960.-	03.50B3-OL	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. open	6'600.-
03.42B-UGL	Pos. Bach Strad. L Quartv. LT-Zug/	4'670.-	03.50B3L	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L,	6'600.-
03.42B-OL	Pos. Bach Strad. L Quartv. LT-	4'470.-	03.50B3L-A	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L,	7'150.-
03.42B-S	Pos. Bach Strad. L Quartv. lack.	5'880.-	03.50B3L-AD	B-F-ID-BassPos. Bach Strad. L, versilbert	7'650.-
03.42B-SL	Pos. Bach Strad. L Quartv. LT	6'060.-	03.50B3L-AL	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. LT-Zug,	7'330.-
03.42C	Pos. Bach Strad., L umwandelbar,	5'090.-	03.50B3L-G	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L,	6'800.-
03.42C-G	Pos. Bach Strad., L umwandelbar/lack.	5'290.-	03.50B3L-GL	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L,	6'980.-
03.42C-GH	Pos. Bach Strad., L,	5'290.-	03.50B3L-GLD	B-F-ID-BassPos. Bach Strad. L,	7'480.-
03.42C-GH1	Pos. Bach Strad. L,	5'580.-	03.50B3L-L	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L,	6'780.-
03.42C-GHL	Pos. Bach Strad. L,	5'670.-	03.50B3L-O	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L,	6'600.-
03.42C-GL	Pos. Bach Strad. L	5'670.-	03.50B3L-OG	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L,	6'800.-
03.42C-L	Pos. Bach Strad. L	5'270.-	03.50B3L-UG2	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L,	7'090.-
03.42C-O	Pos. Bach Strad., L	5'090.-	03.50B3L-UGL	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L,	6'980.-
03.42C-OHL1	Pos. Bach Strad. L	5'760.-	03.50B3L-UGL2	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L,	7'270.-
03.42C-OL	Pos. Bach Strad. L	5'270.-	03.50B3L-OL	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L, Zug	6'780.00
03.42H	Pos. Bach Strad. Quartvent. Haggmann,	4'990.-	03.50H	BassPos. Bach Strad Haggmann lackiert	5'790.-
03.42H-A	Pos. Bach Strad. Quartvent. Haggmann,	5'400.-	03.50H3	B-F-Ges-Basspos. Bach Strad. Haggmann,	7'530.-
03.42H-G	Pos. Bach Strad. Quartvent. Haggmann,	5'160.-	03.50H3-G	B-F-Ges-Basspos. Bach Strad. Haggmann,	7'730.-
03.42H-GL	Pos. Bach Strad. Quartvent. Haggmann,	5'340.-	03.50H3-GL	B-F-Ges-Basspos. Bach Strad. Haggmann,	7'910.-
03.42H-L	Pos. Bach Strad. Quartvent. Haggmann,	5'180.-	03.50H3-L	B-F-Ges-Basspos. Bach Strad. Haggmann,	7'710.-
03.42H-SLE	Pos. Bach Strad. Quartvent. Haggmann,	6'400.-	03.50H3L	BassPos. Bach Strad Haggmann B/F/Ges,	7'700.-
03.42H-SLE-G	Pos. Bach Strad. Quartvent. Haggmann,	6'600.-	03.50H3L-G	BassPos. Bach Strad Haggmann B/F/Ges,	7'900.-
03.42K	Pos. Bach Strad. L Quartv. New Balance,	4'890.-	03.50H3L-GL	BassPos. Bach Strad Haggmann B/F/Ges,	8'080.-
03.42K-A	Pos. Bach Strad., L New Balance	5'280.-	03.50H3L-L	BassPos. Bach Strad Haggmann B/F/Ges,LT	7'880.-
03.42K-AGL	Pos. Bach Strad. 42, LT-Zug New Balance,	5'650.-	03.50K	B-F-BassPos. Bach Stradiv. New Balance,	5'700.-
03.42K-AL	Pos. Bach Strad. 42, LT-Zug New-Balance	5'450.-	03.50K-L	BassPos. Bach Strad., New Balance,	5'870.-
03.42K-G	Pos. Bach Strad. L Quartv. New Balance,	5'090.-	03.50K3L	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. L,	7'500.-
03.42K-GHL	Pos. Bach Strad. L Quartv. New Bal./LT	5'460.-	03.50K3L-GL	B-F-Ges-Basspos. Bach. Strad.	7'870.-
03.42K-GL	Pos. Bach Strad. L Quartv. New Bal./LT	5'260.-	03.50K3L-L	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv.	7'670.-
03.42K-L	Pos. Bach Strad. L Quartv. New Bal./LT	5'060.-	03.50T	BassPos. Bach Strad. Thayerventil,	6'150.-
03.42T	Pos. Bach Strad., L Thayervent., lack.,	5'140.-	03.50T-L	BassPos. Bach Strad. Thayerventil,	6'330.-
03.42T-AL	Pos. Bach Strad., L Thayervent./LT-Zug	5'730.-	03.50T3	BassPos. Bach Strad. Thayerventil, lackiert,	9'660.-
03.42T-G	Pos. Bach Strad., L Thayerventil, lack.	5'340.-	03.50T3L	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv.	9'570.-
03.42T-GH	Pos. Bach Strad., L Thayerventil, lack.	5'340.-	03.50T3L-AL	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv.	10'500.-
03.42T-GL	Pos. Bach Strad., L Thayerventil/LT	5'520.-	03.50T3L-GH	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv.	9'740.-
03.42T-H	Pos. Bach Strad., L Thayerventil, m.K.	5'340.-	03.50T3L-GL	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv.	9'940.-
03.42T-L	Pos. Bach Strad., L Thayerventil/LTm.K.	5'320.-	03.50T3L-L	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv.	9'740.-
<b>2.9.6 Bach Strad Bass-Posaunen</b>			03.12	Pos. Bach Strad. M, Messinbecher lackiert	3'500.-
03.50B	B-F-BassPos. Bach Stradiv. lackiert,	4'660.-	03.12-GL	Pos. Bach Strad. M, LT-Zug GM	3'740.-
03.50B-A	B-F-BassPos. Bach Stradiv. versilbert,	5'170.-	03.16	Pos. Bach Strad. Dual bore lackiert,	3'500.-
03.50B-G	B-F-BassPos. Bach Stradiv. lackiert, gbb,	4'860.-	03.16-L	Pos. Bach Strad. Dual bore LT-Zug,	3'540.-
03.50B-GL	B-F-BassPos. Bach Stradiv. LT-Zug,	5'040.-	03.16M-L	Pos. Bach Strad., M, LT-Zug, lackiert,	3'630.-
03.50B-L	B-F-BassPos. Bach Stradiv. LT-Zug,	4'840.-	03.16M-LA	Pos. Bach Strad., M, LT-Zug, versilbert,	3'860.-
03.50B-O	B-F-BassPos. Bach Stradiv. open wrap,	4'660.-	03.16M-LG	Pos. Bach Strad. M, LT-Zug GM	3'720.-
03.50B-OL	B-F-BassPos. Bach Stradiv. open wrap/	4'840.-	03.16V	VentilPos. Bach Stradivar. lackiert,	4'500.-
03.50B2	B-F-Es-BassPos. Bach Strad. lackiert,	5'280.-	03.16V-A	VentilPos. Bach Stradivar. versilbert,	4'910.-
03.50B2-G	B-F-Es-BassPos. Bach Strad. lackiert,	5'480.-	03.39	Es-Alt Pos. Bach Stradiv. lackiert,	3'690.-
03.50B2-GL	B-F-Es-BassPos. Bach Strad. LT-Zug,	5'650.-	03.39-A	Es-Alt Pos. Bach Stradiv. versilbert,	4'040.-
03.50B2-L	B-F-Es-BassPos. Bach Strad. LT-Zug,	5'450.-	03.39-GL	Es-Alt Pos. Bach Stradiv. LT-Zug, lackiert	4'070.-
03.50B2-O	B-F-Es-BassPos. Bach Strad. open wrap,	5'280.-			
03.50B2-OL	B-F-Es-BassPos. Bach Strad. open wrap/	5'450.-			
03.50B2L	B-F-Es-BassPos. Bach Strad. L, lackiert,	5'480.-			
03.50B2L-A	B-F-Es-BassPos. Bach Strad. L, versilbert,	5'970.-			
03.50B2L-L	B-F-Es-BassPos. Bach Strad. L, LT-Zug	5'650.-			
03.50B2L-OL	B-F-Es-BassPos. Bach Strad. L, open wrap	5'650.-			
03.50B2-LD	B-F-Des-Basspos. Bach Strad. LT-Zug,	5'940.-			
03.50B3	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. lackiert,	6'420.-			
03.50B3-G	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. lackiert,	6'620.-			
03.50B3-GL	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. LT-Zug,	6'800.-			
03.50B3-L	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. LT-Zug,	6'600.-			
03.50B3-O	B-F-Ges-Basspos. Bach Stradiv. open	6'420.-			

**3.1.1 Blattzwingen BG France**

28.L10	für Altsax., Tradition, lackiert	110.-
28.L11	für Altsax., Tradition, vergoldet	132.-
28.L12	für Altsax.	48.-
28.L12RJ	Altsax. Revelation Jazz, Ebonit-M'stk,	52.-
28.L12RS	Revelation, für Altsax. versilb.	63.-
28.L12RSJ	Altsax. Revelation Jazz, Ebonit-M'stk,	66.-
28.L12SR	Super Revelation für Altsax.	64.-
28.L13	mit Deckel für Tenorsax.	48.-
28.L13SR	Super Revelation, für Tenorsax.	88.-
28.L14	mit Deckel für Sopransax.	48.-
28.L14SR	Super Revelation für Sopransax.	79.-
28.L15	mit Deckel für Baritonsax.	56.-
28.L15RS	Revelation, für Baritonsax. Versilbert	84.-
28.L15SR	Baritonsax., Super Revelation	97.-
28.L16	mit Deckel für Sopraninosax.	60.-
28.L2	für B-Klarinette, Tradition, vers.	110.-
28.L20RJ	für Altsax. Revelation Jazz, Dukoff Metall	48.-
28.L20SJ	für Altsax. Standard Jazz, Dukoff Metall	48.-
28.L21RJ	für Tenorsax. Revelation Jazz, Dukoff/Larsen	48.-
28.L21SJ	Tenorsax. Standard Jazz, Dukoff/Larsen	48.-
28.L22RJ	für Altsax. Revelation Jazz, Larsen Metall	48.-
28.L22SJ	für Altsax. Standard Jazz, Larsen Metall	48.-
28.L23RJ	für Altsax. Revelation Jazz, Otto Link Metall	48.-
28.L23SJ	für Altsax. Standard Jazz, Otto Link Metall	48.-
28.L24RJ	für Tenorsax. Revelation Jazz, O. Link Metall	48.-
28.L24SJ	Tenorsax. Standard Jazz, Otto Link Metall	48.-
28.L25RJ	für Sopransax. Revelation Jazz, Otto Link	55.-
28.L26RJ	für Baritonsax Revelation Jazz, Otto Link	48.-
28.L27MJ	Altsax. Metall Jazz Meyer Ebonit-M'stk. lack.	86.-
28.L28MJ	für Tenorsax. Metall Jazz, versilbert, Metall	86.-
28.L29MJ	für Tenorsax. Metall Jazz, lackiert, Metall	86.-
28.L3	für B-Klarinette, Tradition, verg.	152.-
28.L31	zu Metall-M'stk FL' für Alt/Tenorsax.	62.-
28.L34GL	zu Metall-M'stk Alt/Tenorsax., Link/Dukoff	67.-
28.L40	für Tenorsax., Tradition, lackiert	110.-
28.L41	für Tenorsax, Tradition, vergoldet	129.-
28.L41C	für Alt-Klarinette & Bassett-Horn	120.-
28.L4R	mit Deckel für B-Klarinette, Revelation	48.-
28.L4RS	mit Deckel für B-Klarinette, Revelation,	62.-
28.L4SR	Super Revelation für B-Klarinette	62.-
28.L50	für Sopransax., Tradition, lack.	100.-
28.L51	für Sopransax., Tradition, verg.	125.-
28.L6	mit Deckel für B-Klarinette	48.-
28.L60	für Baritonsax., Tradition, lack.	98.-
28.L61	für Baritonsax., Tradition, verg.	132.-
28.L7	für deutsche B-Klarinette	48.-
28.L70	Tradit. deutsche Klarinette, versilb.	94.-
28.L71	B-Klarinette Tradition, deutsch, vergoldet	120.-
28.L7R	für deutsche B-Klar., Revelation	48.-
28.L7RS	für deutsche B-Klarinette Revelat.	62.-
28.L7SR	Super Revelation deutsche Klarinette	62.-
28.L8	für Es-Klarinette	48.-
28.L80	Tradition, für Es-Klarinette	101.-
28.L81	für Es-Klar., Tradition vergoldet	137.-
28.L82SR	Super Revelation, für Altklarinette	86.-
28.L85	für deutsche Es-Klarinette	48.-
28.L8R	mit Deckel Revelation für Es-Klarinette	48.-
28.L8RS	Revelation für Es-Klarinette,	62.-
28.L8SR	Super Revelation für Es-Klarinette	62.-
28.L9	für Bassklarinetten	54.-
28.L90	für Bassklar., Tradition, versilb.	102.-
28.L91	für Bassklar., Tradition, vergold.	141.-
28.L92SR	Super Revelation, für Kontrabass-Klarinette	86.-
28.L9R	für Bassklarinetten, Revelation	54.-
28.L9RS	für Bassklarinetten, Revelation	78.-
28.L9SR	Super Revelation, für Bassklarinetten	86.-
28.LD1	, DUO Metall, vergoldet	162.-
28.LFA	für Es-Altosax, Flex	28.-

28.LFB	für B-Klarinette, Flex	28.-
28.LFGB	für B-Klarinette, deutsches S., Flex	28.-
28.LFT	für B-Tenorsax, Flex	28.-

**3.1.2 Blattzwingen Brancher**

28.BRLI-AHR	für Altsax., Semi-rigid	36.-
28.BRLI-AMG	für Altsax., Metall, vergoldet	60.-
28.BRLI-AMR	für Metallmundst., Altsax., Semi-Rigid	36.-
28.BRLI-TMR	für Tenorsax-Metall, Semi-Rigid	36.-

**3.1.3 Blattzwingen Selmer Paris**

01.2220A	Es-Klarinette, versilbert	32.-
01.2220N	Es-Klarinette, vernickelt	32.-
01.2221A	B-Klarinette, versilbert	32.-
01.2221N	B-Klarinette, vernickelt	32.-
01.2221SL	B-Klarinette Saint-Louis, lack	48.-
01.2222A	Altklarinetten, versilbert	33.-
01.2222N	Altklarinetten, vernickelt	33.-
01.2223A	Bassklarinetten, versilbert	35.-
01.2224A	Kontrabassklarinetten, versilb.	44.-
01.2231A	Sopraninosax., versilbert	36.-
01.2231P	Sopraninosax., lackiert	32.-
01.2232A	Sopransax., versilbert	32.-
01.2232M	Metall- Mundstück. Sopransax. versilb.	32.-
01.2232P	Sopransax., lackiert	29.-
01.2233A	Altsax., versilbert	32.-
01.2233M	Metall- Mundstück, Altsax., versilbert	32.-
01.2233P	Altsax., lackiert	29.-
01.2233P-COL	Altsax. Bird Collector, lackiert	29.-
01.2234A	Tenorsax., versilbert	32.-
01.2234M	Metall- Mundstück, Tenorsax., versilb.	32.-
01.2234P	Tenorsax., lackiert	29.-
01.2234P-COL	Tenorsax., Collector,	29.-
01.2235A	Bariton/Bass-Sax., versilbert	37.-
01.2235P	Bariton/Bass-Sax., lackiert	33.-

**3.1.4 Blattzwingen Selmer USA**

02.1698	Baritonsax, lackiert, gross	19.-
02.1714	Altsax., lackiert	14.-
02.1714N	Altsax., vernickelt	14.-
02.1715	Tenorsax., lackiert	14.-
02.1715N	Tenorsax., vernickelt	14.-
02.1719	Klarinette, vernickelt	14.-
02.1739	Sopransax., lackiert	14.-
02.1739N	Sopransax., vernickelt	14.-
02.1752Z	Gigliotti für Altsax.	57.-
02.1753Z	Gigliotti für Tenorsax.	61.-
02.1754Z	Gigliotti für B-Klarinette	46.-
02.2002MC	Brilhart Level Air Altsax, verchromt	26.-
02.2002ML	Brilhart Level Air Altsax, verchromt	13.-
02.2004MC	Brilhart Level Air Tenorsax. verchromt	26.-
02.2004ML	Brilhart Level Air Tenorsax, verchromt	13.-

**3.1.5 Deckel BG/Selmer Paris**

28.2320	Plastik, Standard L4,L8,L85,L8R.....,	5.-
28.2321	Plastik, Standard B-Klarinette, L4R.....,	5.-
28.2321T	Plastik, Tradition B-Klarinette, L2, L3,	5.-
28.2323	Plastik Standard Basskl.L9, L9R, L9RS,	5.-
28.2333	Plastik, Standard Altsax. L12, L12RJ.....,	5.-
28.2333-34FLP	für MetallFL', Alt/Tenorsax. lack.	17.-
28.2333FL	für MetallFL', Altsax. vernickelt	17.-
28.2333T	Plastik, Tradition Altsax. L10, L11, (ACB5)	5.-
28.2334	Plastik, Standard Tenorsax. L13, L13SR,	5.-
28.2334FL	zu MetallFL' für Tenorsax., lackiert	14.-
28.2334P-T	Tradition für Tenorsax., lackiert	21.-
28.2334T	Plastik, Tradition Tenorsax. L40, L41,	5.-
28.2335	Plastik Standard Baritonsax. L15, L15RS,	5.-

28.L2C	Tradition für B-Klarinette, versilbert	18.–	01.1133-180	S90 für Altsax., 180	150.–
			01.1133-190	S90 für Altsax., 190	150.–
			01.1133-200	S90 für Altsax., 200	150.–
01.2320A	für Es-Klarinette, versilbert	27.–	01.1133-B*	S80 für Altsax., B*	145.–
01.2321A	für B-Klarinette, versilbert	27.–	01.1133-C	S80 für Altsax., C	145.–
01.2321SL	für B-Klarinette Saint-Louis, Plastik	16.–	01.1133-C*	S80 für Altsax., C*	145.–
01.2322A	für Alt Klarinette, versilbert	31.–	01.1133-C**	S80 für Altsax., C**	145.–
01.2323A	für Bassklarinetten, versilbert	48.–	01.1133-D	S80 für Altsax., D	145.–
01.2324A	für Es/B-Kontrabassklar., vers.	59.–	01.1133-E	S80 für Altsax., E	145.–
01.2324N	für Es/B-Kontrabassklar., vernick.	59.–	01.1133-F	S80 für Altsax., F	145.–
01.2331A	für Sopraninosax., versilbert	74.–	01.1133-G	S80 für Altsax., G	145.–
01.2331P	für Sopraninosax., lackiert	70.–	01.1133-H	S80 für Altsax., H	145.–
01.2332A	für Sopransax., versilbert	29.–	01.1133-J	S80 für Altsax., J	145.–
01.2332M	für Metall- Mundstück, Sopransax. vers.	41.–	01.1133-K	S80 für Altsax., K,	145.–
01.2332P	für Sopransax., lackiert	24.–	01.1133LT	Larry Teal für Altsax	250.–
01.2333A	für Altsax., versilbert	31.–	01.1133SD20	SD20 für Altsax. OeffnB=	180.–
01.2333M	für Metall- Mundstück, Altsax. vers.	72.–			
01.2333P	für Altsax., lackiert	27.–	01.1133SOL-C*	"Soloist" C* Altsax.	185.–
01.2333P-COL	für Altsax. Collector, lackiert	27.–	01.1133SOL-C**	"Soloist" C** Altsax.	185.–
01.2334A	für Tenorsax., versilbert	33.–	01.1133SOL-D	"Soloist" D Altsax.	185.–
01.2334M	für Metall- Mundstück, Tenorsax. vers.	77.–	01.1133SOLE	"Soloist" E Altsax.	185.–
01.2334P	für Tenorsax., lackiert	27.–	01.1133SOL-F	"Soloist" F Altsax.	185.–
01.2334P-COL	für Tenorsax., Collector	27.–	01.1133SOL-G	"Soloist" G Altsax.	185.–
01.2335A	für Bariton/Bass-Sax., versilbert	51.–	01.1133SOL-H	"Soloist" H Altsax.	185.–
01.2335P	für Bariton/Bass-Sax., lackiert	46.–	01.1133SOL-I	"Soloist" I Altsax.	185.–
			01.1133SOL-J	"Soloist" J Altsax.	185.–
			01.1133SP184	SPiRiT für Altsax. OeffnB= 1,84mm	195.–
			01.1133SP210	SPiRiT für Altsax. OeffnB= 2,10mm	195.–
02.1699P	für Baritonsax, lackiert	40.–	01.1133SS-D	Super Session für Altsax., D	220.–
02.1710	für B-Klarinette vernickelt	18.–	01.1133SS-E	Super Session für Altsax., E	220.–
02.1711N	für Altsax., vernickelt	17.–	01.1133SS-F	Super Session für Altsax., F	220.–
02.1711P	für Altsax., lackiert	17.–			
02.1712P	für Tenorsax., lackiert	18.–	01.1134-170	S90 für Tenorsax., 170	180.–
02.1724	Halsverschluss-Zapfen Selmer Tenorsax.,	6.50	01.1134-180	S90 für Tenorsax., 180	180.–
02.1740N	für Sopransax., vernickelt	19.–	01.1134-190	S90 für Tenorsax., 190	180.–
02.1740P	für Sopransax., lackiert	19.–	01.1134-200	S90 für Tenorsax., 200	180.–
02.1755	Deckel Brillhart für B-Klarinette, Plastik	11.–	01.1134-B*	S80 für Tenorsax., B*	170.–
02.1756	Deckel Brillhart für Altsax., Plastik	11.–	01.1134-C	S80 für Tenorsax., C	170.–
			01.1134-C*	S80 für Tenorsax., C*	170.–
			01.1134-C**	S80 für Tenorsax., C**	170.–
			01.1134-D	S80 für Tenorsax., D	170.–
			01.1134-E	S80 für Tenorsax., E	170.–
			01.1134-F	S80 für Tenorsax., F	170.–
			01.1134-G	S80 für Tenorsax., G	170.–
			01.1134-H	S80 für Tenorsax., H	170.–
			01.1134-K	S80 für Tenorsax., K, FN	170.–
			01.1134LT	Larry Teal für Tenorsax	280.–
			01.1134SD20	SD20 für Tenorsax. Oeffn. 1,94mm	195.–
01.1131-B*	S80 für Sopraninosax., B*	320.–	01.1134SOL-C*	"Soloist" C* Tenorsax.	225.–
01.1131-C	S80 für Sopraninosax., C	160.–	01.1134SOL-C**	"Soloist" C** Tenorsax.	225.–
01.1131-C*	S80 für Sopraninosax., C*	160.–	01.1134SOL-D	"Soloist" D Tenorsax.	225.–
01.1131-C**	S80 für Sopraninosax., C**	160.–	01.1134SOL-E	"Soloist" E Tenorsax.	225.–
01.1131-D	S80 für Sopraninosax., D	160.–	01.1134SOL-F	"Soloist" F Tenorsax.	225.–
01.1131-E	S80 für Sopraninosax., E	160.–	01.1134SOL-G	"Soloist" G Tenorsax.	225.–
01.1131-F	S80 für Sopraninosax., F	160.–	01.1134SOL-H	"Soloist" H Tenorsax.	225.–
			01.1134SOL-I	"Soloist" I Tenorsax.	225.–
			01.1134SOL-J	"Soloist" J Tenorsax.	225.–
01.1132-170	S90 für Sopransax., 170	125.–	01.1134SS-H	Super Session für Tenorsax., H	280.–
01.1132-180	S90 für Sopransax., 180	125.–	01.1134SS-I	Super Session für Tenorsax., I	280.–
01.1132-190	S90 für Sopransax., 190	125.–	01.1134SS-J	Super Session für Tenorsax., J	280.–
01.1132-200	S90 für Sopransax., 200	125.–			
01.1132-C	S80 für Sopransax., C	120.–	01.1135-170	S90 für Baritonsax., 170	260.–
01.1132-C*	S80 für Sopransax., C*	120.–	01.1135-180	S90 für Baritonsax., 180	260.–
01.1132-C**	S80 für Sopransax., C**	120.–	01.1135-190	S90 für Baritonsax., 190	260.–
01.1132-D	S80 für Sopransax., D	120.–	01.1135-200	S90 für Baritonsax., 200	260.–
01.1132-E	S80 für Sopransax., E	120.–	01.1135-C	S80 für Baritonsax., C	255.–
01.1132-F	S80 für Sopransax., F	120.–	01.1135-C*	S80 für Baritonsax., C*	255.–
01.1132-G	S80 für Sopransax., G	120.–	01.1135-C**	S80 für Baritonsax., C**	255.–
01.1132-H	S80 für Sopransax., H	120.–			
01.1132SS-E	Super Session Sopransax., E	190.–			
01.1132SS-F	Super Session Sopransax., F	190.–			
01.1132SS-G	Super Session Sopransax., G	190.–			
01.1132SS-H	Super Session für Sopransax., H	190.–			
01.1132SS-I	Super Session für Sopransax., I	190.–			
01.1132SS-J	Super Session für Sopransax., J	190.–			
01.1133-170	S90 für Altsax., 170	150.–			



01.1124B-E	für B-Kontra- Bassklarinette, E	420.—	02.2004M-5	Brilhart Level Air für Tenorsax., 5	346.—
			02.2004M-5*	Brilhart Level Air für Tenorsax., 5*	346.—
			02.2004M-6*	Brilhart Level Air für Tenorsax., 6*	346.—
19.1132-3	Classic für Sopransax., 3R	168.—	02.2004M-7	Brilhart Level Air für Tenorsax., 7	346.—
19.1132-4	Classic für Sopransax., 4R	168.—	02.2005M-3*	Brilhart Level Air für Baritonsax., 3*	367.—
19.1132-5	Classic für Sopransax., 5R	168.—	02.2005M-4*	Brilhart Level Air für Baritonsax., 4*	367.—
			02.2005M-5*	Brilhart Level Air für Baritonsax., 5*	367.—
19.1133-3	Classic für Altsax., 3R	168.—	02.201BE-2	Brilhart Ebolin für B-Klarinette, 2	74.—
19.1133-4	Classic für Altsax., 4R	168.—	02.201BE-2*	Brilhart Ebolin für B-Klarinette, 2*	74.—
19.1133-5	Classic für Altsax., 5R	168.—	02.201BE-3	Brilhart Ebolin für B-Klarinette, 3	74.—
			02.201BE-3*	Brilhart Ebolin für B-Klarinette, 3*	74.—
19.1134-3	Classic für Tenorsax., 3R	200.—	02.201BE-4	Brilhart Ebolin für B-Klarinette, 4	74.—
19.1134-4	Classic für Tenorsax., 4R	200.—	02.201BE-4*	Brilhart Ebolin für B-Klarinette, 4*	74.—
19.1134-5	Classic für Tenorsax., 5R	200.—	02.201BE-5	Brilhart Ebolin für B-Klarinette, 5	74.—
19.1135-4	Classic für Baritonsax., 4R, komplett	336.—	02.201BE-5*	Brilhart Ebolin für B-Klarinette, 5*	74.—
19.1135-5	Classic für Baritonsax., 5R, komplett	336.—	02.203BE-3*	Brilhart Ebolin für Bassklarinette, 3*	84.—
19.1135-6	Classic für Baritonsax., 6R, komplett	336.—	02.203BE-5*	Brilhart Ebolin für Bassklarinette, 5*	84.—
19.1135-7	Classic für Baritonsax., 7R, komplett	336.—			
19.1233-3	New Classic für Altsax., NC3	220.—	02.402BE-3	Brilhart Ebolin für Altsax., 3	95.—
19.1233-4	New Classic für Altsax., NC4	220.—	02.402BE-3*	Brilhart Ebolin für Altsax., 3*	95.—
19.1233-5	New Classic für Altsax., NC5	220.—	02.402BE-4	Brilhart Ebolin für Altsax., 4	95.—
			02.402BE-4*	Brilhart Ebolin für Altsax., 4*	95.—
19.1332-6	Studio Jazz für Sopransax., SJ6	179.—	02.402BE-5	Brilhart Ebolin für Altsax., 5	95.—
19.1332-7	Studio Jazz für Sopransax., SJ7	179.—	02.402BE-5*	Brilhart Ebolin für Altsax., 5*	95.—
19.1332-8	Studio Jazz für Sopransax., SJ8	179.—			
19.1333-4	Studio Jazz für Altsax., SJ4	189.—	02.404BE-2	Brilhart Ebolin für Tenorsax., 2	120.—
19.1333-5	Studio Jazz für Altsax., SJ5	189.—	02.404BE-2*	Brilhart Ebolin für Tenorsax., 2*	120.—
19.1333-6	Studio Jazz für Altsax., SJ6	189.—	02.404BE-3	Brilhart Ebolin für Tenorsax., 3	120.—
19.1333-7	Studio Jazz für Altsax., SJ7	189.—	02.404BE-3*	Brilhart Ebolin für Tenorsax., 3*	120.—
19.1333-8	Studio Jazz für Altsax., SJ8	189.—	02.404BE-4	Brilhart Ebolin für Tenorsax., 4	120.—
			02.404BE-4*	Brilhart Ebolin für Tenorsax., 4*	120.—
19.1334-4	Studio Jazz für Tenorsax., SJ4	205.—	02.404BE-5	Brilhart Ebolin für Tenorsax., 5	120.—
19.1334-5	Studio Jazz für Tenorsax., SJ5	205.—	02.404BE-5*	Brilhart Ebolin für Tenorsax., 5*	120.—
19.1334-6	Studio Jazz für Tenorsax., SJ6	205.—	02.405BE-3*	Brilhart Ebolin für Baritonsax., 3*	137.—
19.1334-7	Studio Jazz für Tenorsax., SJ7	205.—			
19.1334-8	Studio Jazz für Tenorsax., SJ8	205.—	02.201G-2	Gigliotti für B-Klarinette, 2	367.—
			02.201G-3	Gigliotti für B-Klarinette, 3	367.—
19.1433-4	Jazz für Altsax., JDX4	184.—	02.201G-4	Gigliotti für B-Klarinette, 4	367.—
19.1433-5	Jazz für Altsax., JDX5	184.—	02.201G-P	Gigliotti für B-Klarinette, P	367.—
19.1433-6	Jazz für Altsax., JDX6	184.—			
19.1433-7	Jazz für Altsax., JDX7	184.—	02.201G-P34	Gigliotti für B-Klarinette, P34	367.—
19.1433-8	Jazz für Altsax., JDX8	184.—	02.201C-3	USA Kristall B-Klarinette, 3	314.—
19.1433M-6	New Jazz Metal für Altsax., JM6, kompl.	595.—			
19.1433M-7	New Jazz Metal für Altsax., JM7, kompl.	595.—	28.B1	B1, gr. Orchester für Klarinette Ebonit,	205.—
19.1433M-9	New Jazz Metal für Altsax., JMA9, kompl.	595.—	28.B2	B2 Kammerorches. für Klarinette Ebonit,	205.—
19.1434-4	Jazz für Tenorsax., JDX4	200.—			
19.1434-5	Jazz für Tenorsax., JDX5	200.—	28.BRB21SS	Jazz, B21, für Sopransax., Silbergrau	260.—
19.1434-6	Jazz für Tenorsax., JDX6	200.—	28.BRE21AS	Jazz, E21, für Altsax, Metall, silbergrau	260.—
19.1434-7	Jazz für Tenorsax., JDX7	200.—	28.BRL15SE	Jazz, L15, für Sopransax., Eben	295.—
19.1434-8	Jazz für Tenorsax., JDX8	200.—	28.BRL27BE	Jazz, L27, für Baritonsax, Eben	470.—
19.1434M-7	New Jazz Metal f/Tenorsax., JM7, kompl.	625.—			
19.1434M-8	New Jazz Metal f/Tenorsax., JM8, kompl.	625.—			
19.1434M-9	New Jazz Metal f/Tenorsax., JMT9, kompl.	625.—			
19.1435-4	Jazz pour Baritonsax. JDX4	357.—	28.RAS2	synth.für Altsax. 2 klassisch	28.—
19.1435-5	Jazz pour Baritonsax. JDX5	357.—	28.RAS2.5	synth.für Altsax. 2.5 klassisch	28.—
19.1435-6	Jazz für Baritonsax., JDX6	357.—	28.RAS3	synth.für Altsax 3 klassisch	28.—
19.1435-7	Jazz für Baritonsax., JDX7	357.—	28.RAS3.5	synth.für Altsax. 3.5 klassisch	28.—
19.1435-8	Jazz für Baritonsax., JDX8, komplett	357.—	28.RASJ2	synth.für Altsax. 2 Jazz	28.—
			28.RASJ2.5	synth.für Altsax. 2.5 Jazz	28.—
			28.RASJ3	synth.für Altsax. 3 Jazz	28.—
			28.RASJ3.5	synth.für Altsax 3.5 Jazz	28.—
			28.RBC2	synth.für B-Klarinette 2	28.—
			28.RBC2.5	synth.für B-Klarinette 2.5	28.—
02.2002M-8	Brilhart Level Air für Altsax., 8	300.—			
02.2004M-4	Brilhart Level Air für Tenorsax., 4	346.—			

28.RBC3	synth.für B-Klarinette 3	28.—
28.RBC3.5	synth.für B-Klarinette 3.5	28.—
28.RBS2	synth.für Baritonsax. 2	35.—
28.RBS2.5	synth.für Baritonsax. 2.5	35.—
28.RBS3	synth.für Baritonsax. 3	35.—
28.RBS3.5	synth.für Baritonsax. 3.5	35.—
28.RSS2	synth.für Sopransax. 2	28.—
28.RSS2.5	synth.für Sopransax. 2.5	28.—
28.RSS3	synth.für Sopransax. 3	28.—
28.RSS3.5	synth.für Sopransax. 3.5	28.—
28.RTS2	synth.für Tenorsax. 2 klassisch	28.—
28.RTS2.5	synth.für Tenorsax. 2.5 klassisch	28.—
28.RTS3	synth.für Tenorsax. 3 klassisch	28.—
28.RTS3.5	synth.für Tenorsax. 3.5 klassisch	28.—
28.RTSJ2	synth.für Tenorsax. 2 Jazz	28.—
28.RTSJ2.5	synth.für Tenorsax. 2.5 Jazz	28.—
28.RTSJ3.5	synth.für Tenorsax. 3.5 Jazz	28.—
28.SH	Karabiner BG Plastik	2.50

### 3.1.15 Selmer-Paris S-Bogen Sax/Klar.

01.15032A-C	Sopransax SA3 gebogen, versilbert	370.—
01.15032A-D	Sopransax. SA3 gerade, versilbert	350.—
01.15032AMV-C3	Sopransax. S3 "Booster", gebogen, silber	690.—
01.15032AMV-D3	Sopransax. S3 "Booster", gerade, silber	665.—
01.15032AV-C3	Sopransax. S3 "Booster", gebogen, versilb.	370.—
01.15032AV-D3	Sopransax. S3 "Booster", gerade, versilbert	350.—
01.15032GV-C3	Sopransax. S3 "Booster", geb., Goldmess.	340.—
01.15032GV-D3	Sopransax. S3 "Booster", gerade, Goldmess.	320.—
01.15032POV-C3	Sopransax. S3 "Booster", gebogen, vergold.	990.—
01.15032POV-D3	Sopransax. S3 "Booster", gerade, vergold.	980.—
01.15032PV-C3	Sopransax. S3 "Booster", gebogen, lackiert	320.—
01.15032PV-D3	Sopransax. S3 "Booster", gerade, lackiert	290.—
01.15032PV-D3-J	Sopransax. S3 Jubilé "Booster" gerade,	290.—
01.15032SV-C3	Sopransax. S3 "Booster", gebogen, satiniert	350.—
01.15032SV-D3	Sopransax. S3 "Booster", gerade, satiniert	340.—

01.15033-REF-BI	für Altsax. Ref. Bird Goldlack dunkel	380.—
01.15033-REFM6L	für Altsax. Reference goldlack	380.—
01.15033-REFM6M	für Altsax. Reference matt	380.—
01.15033A-S3	für Altsax. S3, versilbert	430.—
01.15033A-SA	für Altsax. SA, versilbert	430.—
01.15033AM-S3	für Altsax. Serie 3, Massivsilber	1'400.—
01.15033G-S3	für Altsax. Serie 3 GM	395.—
01.15033G-SA	für Altsax. SA, GM	395.—
01.15033M-S3	für Altsax. Serie 3 mattlackiert	395.—
01.15033N-SA	für Altsax. SA, schwarz, lackiert	395.—
01.15033P-S3	für Altsax. S3, lackiert	380.—
01.15033P-S3X	für Altsax. S3, alternatives Modell, lackiert	380.—
01.15033P-SA	für Altsax. SA, lackiert	380.—
01.15033P-SA-J	für Altsax. SA2 Jubilé, lackiert	380.—
01.15033P-VR	Vario Selmer für Altsax. SA,	350.—
01.15033PO-S3	für Altsax. S3 vergoldet	1'235.—
01.15033PO-SA	für Altsax. SA vergoldet	1'235.—
01.15033POV-SA	für Altsax. SA2, Booster, vergoldet	1'160.—
01.15033PV-S3	Altsax. S3 Booster, lackiert	510.—
01.15033PV-SA	für Altsax. SA2, Booster, lackiert	510.—
01.15033S-S3	für Altsax. S3 satiniert	410.—
01.15033S-SA	für Altsax. SA satiniert	410.—

01.15034-REF36	für Tenorsax. Reference 36 goldlack	450.—
01.15034-REF36M	für Tenorsax. Reference 36 matt	450.—
01.15034-REF54	für Tenorsax. Reference 54	450.—
01.15034-REF54L	für Tenorsax. Reference 54 goldlack	450.—
01.15034A-S3	für Tenorsax. Serie 3, versilbert	520.—
01.15034A-SA	für Tenorsax. SA, versilbert	520.—
01.15034AM-S3	für Tenorsax. Serie 3, Massivsilber	1'690.—
01.15034AV-S3	für Tenorsax. Serie 3, Booster, versilbert	660.—
01.15034G-S3	für Tenorsax. Serie 3 GM	480.—
01.15034P-S3	für Tenorsax. S3, lackiert	450.—

01.15034P-SA	für Tenorsax. SA, lackiert	450.—
01.15034P-SAJ	für Tenorsax. SAII Jubilé Goldlack	450.—
01.15034P-VR	S-Bogen Vario Selmer für Tenorsax. SA,	460.—
01.15034PO-S3	für Tenorsax. Serie 3, vergoldet	1'480.—
01.15034PO-SA	für Tenorsax. SA2, vergoldet	1'480.—
01.15034POV-S3	für Tenorsax. Serie 3, Booster, vergoldet	1'610.—
01.15034PV-S3	Tenorsax. S3 Booster, lackiert	590.—
01.15034S-S3	für Tenorsax S3 satiniert	490.—

01.15035A-SA	für Baritonsax. SA, versilbert	250.—
01.15035G-SA	für Baritonsax. S.A., GM	230.—
01.15035P-S3	für Baritonsax. Serie 3 lackiert	220.—
01.15035P-SA	für Baritonsax. SA, lackiert	220.—
01.15035PO-SA	für Baritonsax. SA, vergoldet	690.—
01.15035PV-SA	Baritonsax. SA Booster, lackiert	350.—
01.15035S-SA	für Baritonsax. SA, satiniert	240.—

01.15036P-SA	für Bassax SA2 lackiert	595.—
--------------	-------------------------	-------

01.15022F-C	für Bassetthorn versilbert, kurz	490.—
01.15022F-L	für Bassetthorn versilbert, lang	490.—
01.15023-25N	53' für Bassklarinette 23-2/25-2 vers.	890.—
01.15023-25PR-G	geschl. für Bassklarinette 23-Priv/25-Priv	890.—
01.15023-25PR-O	offen für Bassklarinette 23-Priv/25-Priv	890.—

### 3.1.16 Tragschnüre

28.030	BG normal, Leder für Englischh.	49.—
28.030E	BG elast., für Englischh.. Leder	49.—
28.033	BG Mini, normal, für Oboe	33.—
28.033E	BG, Mini, elastisch für Oboe	33.—
28.060	BG Mini für Englischh., normal	32.—
28.060E	BG Mini für Englischh., elastisch	32.—

28.1988-1	Gitarren-Tragband BG Folk De Luxe, violett	22.—
28.1988-2	Gitarren-Tragband BG Folk De Luxe, blau	22.—
28.1988-3	Gitarren-Tragband BG Folk De Luxe, grau	22.—
28.GBJ	Banjo Strap BG	42.—
28.GCC	Strap BG Klassik Gitarre Leder Large	47.—
28.GCL	Strap BG, Klassik Gitarre Large	33.—
28.GCM	Strap BG, Klassik Gitarre Mini	33.—
28.GCP	Traggurt BG Folk- od. Elektr.- Gitarre,	24.—
28.GFE	Traggurt BG Folk- od. Elektr.- Gitarre	18.—

28.B02	Tragband BG, Schulter, für Fagott,	64.—
28.B03	Tragband BG, Schulter, XL für Fagott,	64.—
28.B04	BG Leder, für Fagott, schwarz	49.—
28.B10	Schulter BG für Fagott Herren,	49.—
28.B11	Schulter BG für Fagott Damen,	49.—
28.B12	Schulter BG für Fagott, Kinder,	49.—
28.B13	Schulter BG für Fagott Herren XL	49.—
28.B14	Schulter BG für Fagott Damen XL,	49.—
28.B54	Hosentr., BG, Yoke für Fagott	54.—
28.B70	BG Yoke für Fagott Leder, large	92.—
28.B72	BG Yoke für Fagott Leder, klein	89.—

28.C20E	BG Mini elastisch für Klarinette	33.—
28.C20LP	BG Mini, normal, für Klarinette	33.—
28.C20S	BG Mini, normal für Klarinette,	67.—
28.C21M	Hosentr. BG, normal, für B-Klarinette,	72.—
28.C22LP	Hosentr. BG normal für Klarinette, Kind	42.—
28.C22M	Hosentr. BG normal für Klarinette, Kind	72.—
28.C23E	BG elastisch, Leder für Klarinette	48.—
28.C23LP	BG Leder für Klarinette, mit Lederpad	48.—
28.C23M	BG, normal, Leder, f/Klarinette	72.—
28.C23S	BG, normal, Leder, für Klarinette,	59.—
28.C30	Hosentr. BG Confort für Bassklarinette,	35.—
28.C34	Hosentr., BG, Yoke für Bassklarinette	123.—
28.C50	BG Leder, 1 , für Basskl.	60.—
28.C50B	BG Leder, für Bassklarinette,	69.—

28.C90E	BG Cool,elastisch,f Klarinette,	26.–		
28.C90LP	BG Cool für Klarinette, schwarz,	26.–		
28.C96E	BG Cool,elastisch,f Klarinette, blau,	26.–		
28.C96LP	BG Cool für Klarinette, blau, Lederpad	26.–		
28.S02M	BG, Alt/Tenorsax. schwarz, Schulter	64.–		
28.S03M	BG, Alt/Tenorsax. schwarz, Schulter, XL	64.–		
28.S10EM	BG breit, elastisch für Sax., schwarz, mit	36.–		
28.S10ESH	BG breit, elastisch Sax., schwarz, Karabiner	39.–		
28.S10M	BG, Alt/Tenorsax. breit, schwarz, m/Metall	33.–		
28.S10MSH	BG,breit für Alto od.Tenor,mit Karabiner,	33.–		
28.S10SH	BG, breit, für Alt/Tenorsax. m/Karabiner	33.–		
28.S12ESH	BG breit, elastisch für Altsax, mit Karabiner	36.–		
28.S12SH	BG, breit, klein Altsax., mit Karabiner	33.–		
28.S13M	BG, Baritonsax. breit, schwarz, m/Metall	33.–		
28.S14SH	BG, breit, für Saxophon,Extragross, Karab.	33.–		
28.S15SH	BG, breit, für Altsax. extraklein Karabinerh.	33.–		
28.S16SHBG	BG breit Tendance Sax,schwarz,mit Glitzer	39.–		
28.S16SHLH	BG breit Tendance Sax,schwarz,mit Glitzer	36.–		
28.S16SHS	BG breit Tendance Sax,schwarz,mit Glitzer	36.–		
28.S17	BG, breit, für Saxophon, grün	30.–		
28.S17ESH	BG breit, elastisch für Sax, grün, Karabiner	36.–		
28.S17SH	BG, breit, für Sax. grün, mit Karabiner	33.–		
28.S192ESH	BG breit, elastisch Altsax., rot, Karabiner	43.–		
28.S192SH	BG, breit, für Altsax., rot, Karabiner	30.–		
28.S19ESH	BG elast., Alt-/ Tenorsax., rot, Karabiner	36.–		
28.S19SH	BG Alt-/Tenorsax rot, Karabiner	33.–		
28.S20M	BG Leder für Sax. mit Metall	49.–		
28.S20SH	BG für Sax., Leder mit Karabiner	49.–		
28.S21	BG Leder für Saxophon	44.–		
28.S30M	BG Standard für Sax, schwarz, mit Metall	19.–		
28.S30SH	BG Standard für Sax, schwarz, m/Karabiner	19.–		
28.S36SHBG	BG Stand. Tendance Sax,schwarz,mit Glitzer.	27.–		
28.S36SHLH	BG Stand. Tendance Sax,schwarz,mit Glitzer	25.–		
28.S36SHM	BG Stand. Tendance Sax,schwarz,mit Glitzer	25.–		
28.S36SHS	BG Stand. Tendance Sax,schwarz,mit Glitzer	25.–		
28.S36SHSX	BG Stand. Tendance Sax,schwarz,mit Glitzer	27.–		
28.S37SH	BG Standard für Sax, grün, mit Karabiner	18.–		
28.S38FH	BG Standard für Sax., weiss, mit Fix	19.–		
28.S38SH	BG Standard für Sax., weiss, m/Karabiner	18.–		
28.S39SH	BG Standard für Saxophon rot, m/Karabiner	18.–		
28.S40GSH	Schulter BG für Sax. Herren,	49.–		
28.S40M	Schulter BG für Saxophon,Metall	49.–		
28.S40MSH	Schulter BG für Sax. Herren,	49.–		
28.S40RSH	Schulter BG für Sax. Herren,	49.–		
28.S40SH	Schulter BG für Sax. Herren,	49.–		
28.S40W	Schulter BG Alt/Tenor/ Baritonsax.	49.–		
28.S40WSH	Schulter BG für Sax. Herren,	49.–		
28.S41GSH	Schulter BG Alt/Tenor/ Baritonsax, Damen,	49.–		
28.S41M	Schulter BG Alt/Tenor/ Baritonsax, Damen,	49.–		
28.S41MSH	Schulter BG Alt/Tenor/ Baritonsax, Damen,	49.–		
28.S41RSH	Schulter BG Alt/Tenor/ Baritonsax, Damen,	49.–		
28.S41SH	Schulter BG Alt/Tenor/ Baritonsax, Damen,	49.–		
28.S41W	Schulter BG für Alt-/ Tenor/Baritonsax,	49.–		
28.S41WSH	Schulter BG Alt/Tenor/ Baritonsax, Damen,	49.–		
28.S42GSH	Schulter BG für Sax. Kind, grün, Karabiner	49.–		
28.S42RSH	Schulter BG für Sax. Kind, rot, Karabiner	49.–		
28.S42SH	Schulter BG für Sax. Kind, schwarz, Karab.	49.–		
28.S42W	Schulter BG für Sax. weiss, Kinder	49.–		
28.S42WSH	Schulter BG für Sax. Kind, weiss, Karabiner	49.–		
28.S43MSH	Schulter BG für Sax. Herren, XL,	49.–		
28.S43SH	Schulter BG für Sax. Herren, XL,	49.–		
28.S43W	Schulter BG für Sax. Herren XL,	49.–		
28.S44MSH	Schulter BG für Sax. Damen, XL,	49.–		
28.S44SH	Schulter BG für Sax. Damen, XL,	49.–		
28.S50M	Hosentr. BG Yoke für Sax. mit Metall	117.–		
28.S50SH	Tragegurt BG Hosentr. Yoke für Saxophon,	117.–		
28.S51SH	Tragegurt BG Hosentr. Yoke für Saxophon,	54.–		
28.S53	Hosentr. BG Confort für Saxophon, XL	42.–		
28.S53M	Hosentr. BG Yoke für Sax. X Large,	114.–		
28.S55SH	Tragegurt BG Hosentr. Yoke Saxophon,	114.–		
28.S70M	BG Yoke für Sax. Leder, schwarz, m/Metall	92.–		
28.S70MSH	BG Yoke für Sax. Leder, schwarz,	92.–		
28.S70SH	BG Yoke normal für Sax., mit Karabiner	92.–		
28.S72SH	BG Yoke für Sax. mit Karabiner, Kinder	92.–		
28.S73M	BG Yoke für Sax. X Large Leder, schwarz,	89.–		
28.S73MSH	BG Yoke für Sax. X Large Leder, schwarz,	89.–		
28.S73SH	BG Yoke normal für Baritonsax, Karabiner	89.–		
28.S82M	BG Mini für Sopran- sax gebogen,	33.–		
28.S85M	BG Mini für Sopran- sax gebogen,	32.–		
28.S90M	BG Cool für Sax. schwarz, mit Metall	26.–		
28.S90SH	BG Cool für Sax. schwarz, mit Karabiner	26.–		
28.S96M	BG Cool für Sax. blau, mit Metall	26.–		
28.S96SH	BG Cool für Sax. blau, mit Karabiner	26.–		
<b>3.1.20 Selmer-Paris Koffer Sax/Klar.</b>				
01.3420DL	De Luxe für Es-Klarinette	260.–		
01.3420V	f/Es-Klarinette schwarz	150.–		
01.3421	B-Klarinette	220.–		
01.3421-2	Doppel für B + A-Klar m/Notenf	420.–		
01.3421-2C	Doppel für B + A-Klarinette, Leder	740.–		
01.3421-8DL	De Luxe für B-oder A-Klar.Mod. 8	330.–		
01.3421L-N	für B-Klarinette, schwarz	290.–		
01.3421L2	Light-Doppel für B-A-Klar.	580.–		
01.3421PRI	für B-Klarinette Privilege	370.–		
01.3421PRI2	Doppel für B+A- Klar Privilege	490.–		
01.3421R	De Luxe für Klarinette Récital	360.–		
01.3421S-2	Doppel De Luxe für B+A-Klar.Sig	580.–		
01.3421STL	für B-Klarinette Saint-Louis	370.–		
01.3421STL2	Doppel für B+A- Klarinette Saint Louis	490.–		
01.3422EL	für Es-Alt Klarinette	580.00		
01.3422FL	Light SELMER für Bassetthorn	620.–		
01.3423CL-P	für Bassklarinetten Privilege tief C	670.–		
01.3423L-P	für Bassklarinetten Privilege tief Es	620.–		
01.3424B	für B-Kontrabassklarinetten	990.–		
01.3428B	für Flöte	365.–		
01.3431L	für Es-Sopraninosax.	480.–		
01.3432-33L	für Sopran SA2/S3 und Altsax.	690.–		
01.3432L-N	für Sopransax SA2 + S3	390.–		
01.3433B-N	Bird für Altsax.	395.–		
01.3433F-N	für Altsax. schwarz	470.–		
01.3433FT-G	Flightech für Altsax., grau	490.–		
01.3433FT-N	Flightech für Altsax., schwarz	490.–		
01.3433L-N	für Altsax.	390.–		
01.3433R-N	Reference für Altsax. schwarz	430.–		
01.3433RB-N	Bird Collector Altsax. schwarz	590.–		
01.3434F-M	F für Tenorsax., braun	490.–		
01.3434F-N	F für Tenorsax., schwarz	490.–		
01.3434F-R	F für Tenorsax., rot	490.–		
01.3434L-N	für Tenorsax.	480.–		
01.3434R-N	Reference für Tenorsax schwarz	490.–		
01.3434RBC-N	Reference Bird Collector f. Tenor. schwa.	690.–		
01.3435AF-N	F für Baritonsax. tief A, schwarz	870.–		
01.3436L	für Bass-Sax.	990.–		
01.3437L-N	Display S-Bogen Sax 8 Ten,8 Alt,6 Sop,	450.–		
<b>3.1.21 Wischer Reinigungsmittel BG</b>				
28.A30	Wischer BG für Altsax.	22.–		
28.A30A	Durchzieh BG für Altsax, Bassklar rund	31.–		
28.A30L	Wischer BG für Tenorsax.	26.–		

28.A30T	Durchziehwischer BG für Tenorsax, rund	31.–	28.B05	Stuhlband BG, Leder, für Fagott, braun	49.–
28.A31	Wischer BG für und S-Bogen	21.–	28.B06	Stuhlband BG für Fagott, Kappe, Leder	95.–
28.A31F	Wischertuch BG Flöten-Mund- platte,	7.–	28.B07	Sitzgurt BG für Fagott Nylon Lederkappe	78.–
28.A32	Wischer BG für B-Klarinette	21.–	28.CMD1	Display BG 3 Klarinetten- Mundstücke B1	690.–
28.A32AF	Wischer BG für Altflötenkorpus	30.–	28.CMD2	Display BG 3 Klarinetten- Mundstücke B2	690.–
28.A32F	Wischer BG für Flötenkorpus	21.–	28.D6	Arbeitsschurz BG	67.–
28.A32FGS	TrocknB=stuch BG für Flöte Seide	36.–	28.P1	Pflegeset BG für Klarinette	102.–
28.A32FS	Wischer BG für Flötenkorpus Seide	44.–	28.P2	Pflegeset BG für Altsax.	98.–
28.A32HP	Wischeradapter BG für Flötenkopf, Plastik	17.–	28.P21NL	Pflegeset BG für Altsax.Kinder	71.–
28.A32HRS	Ersatztuch BG für FlötenkopfWischer 2er Set	9.–	28.P3	Pflegeset BG für Tenorsax.	102.–
28.A32HWM	Wischeradapter BG für Flötenkopf, Metalls	17.–	28.P31NL	Pflegeset BG für Sopransax.	71.–
28.A32S	Wischer BG für B-Klarinette Seide	42.–	28.P4	Pflegeset BG für Oboe	71.–
28.A33	Wischer BG für Soprans/ Es-Klar. + S-Bogen	21.–	28.P5	Pflegeset BG für Fagott	76.–
28.A33C	Wischer BG für Sopransax. gebogen	26.–	28.P6	Pflegeset BG für Flöte	53.–
28.A33S	Wischer BG für Es-Klarinette Seide	37.–	28.P7	Pflegeset BG für Piccolo	40.–
28.A34	Wischer BG für Fagott, grosses Rohr	22.–	28.PA	Tasche für Altsaxbogen	26.–
28.A34AS	Wischer BG für Fagott, 2 Teile Seide	78.–	28.PAL	Tasche BG für Altsaxbogen	30.–
28.A34S	Wischer BG für Fagott, grosses Rohr, Seide	46.–	28.PM	Tasche BG für Mundstück, klein	19.–
28.A35	Wischer BG für Fagott, kleines Rohr	23.–	28.PML	Tasche BG für Mundst gross ex 28.MSM	21.–
28.A35S	Wischer BG für Fagott, kleines Rohr, Seide	28.–	28.PT1	Tasche BG für Tenorsaxb	30.–
28.A36	Wischer BG für Oboe, 2 T, Leder, doppelt	38.–	28.PT2	Tasche BG für Tenorsaxb	40.–
28.A36A	Wischer BG für Oboe, 1 Teil, 2 Kordel	25.–	28.A21	Daumenschutz BG für Klarinette/Oboe,	4.50
28.A36AS	Wischer BG für Oboe, 1 Teil Seide	31.–	28.A23	Daumenschutz BG für Klar+Oboe	4.50
28.A36B	Wischer BG für Bombarde	27.–	28.A10L	gross, schwarz (6 Stk.)	11.–
28.A36S	Wischer BG für Oboe, 2 Teile Seide	42.–	28.A10S	klein, schwarz (6 Stk.)	11.–
28.A37	Wischer BG für Fagott- Mundstückbogen	23.–	28.A11L	gross, transparent (6 Stk)	11.–
28.A37S	Wischer BG für Fagott- S-Bogen, Seide	26.–	28.A11S	klein, transparent (6 Stk)	11.–
28.A38	Wischer BG für Englischhorn 2-teilig	50.–	28.A12L	gross, transparent, 0,9mm (6 Stk.)	12.–
28.A38A	Wischer BG für Englischh 1-teilig, 2 Kordel	30.–	28.A14L	gross, dünn 0.3 mm, schwarz, (6 Stk.)	11.–
28.A38AS	Wischer BG für Englischhorn 1 Teil, Seide	33.–	28.A14S	klein, dünn 0.3 mm, schwarz, (6 Stk.)	11.–
28.A38S	Wischer BG für Englischhorn 2 Teile, Seide	56.–	28.A15	Antirutschplättchen BG für Flöte 2er Set	4.50
28.A39	Wischer BG für Piccolo	24.–	01.9900	Logo Selmer Paris, Kleber ParisLogo	2.–
28.A39GS	TrocknB=stuch BG für Piccolo	23.–	01.990000	Memo Clip Selmer	5.–
28.A39S	Wischer BG für Piccolo, Seide	24.–	01.990017	Post it	5.–
28.A40	Ständer BG, Plastik, für Klarinette, schwarz	16.–	01.990030	Poster Pädagogik Sax. französisch	6.50
28.A40CP	Ständer BG, Plastik, für Klarinette, phosph.	16.–	01.990031	Poster Pädagogik Sax. englisch	6.50
28.A41	Ständer BG, Plastik, für Querflöte, schwarz	16.–	01.990038	Saxophon, l'essentiel, französisch	12.90
28.A42	Ständer BG Plastik Tromp Soprans, schwarz	22.–	01.990039	Saxophon, l'essentiel, englisch	12.90
28.A43	Ständer BG für Oboe, Plastik schwarz	16.–	01.990074	Klarinette, l'essentiel, französisch	9.90
28.A45	Ständer BG, Plastik, für Es-Klar, schwarz	16.–	01.990075	Klarinette, l'essentiel, englisch	9.90
28.A47	Ständer BG Kunststoff für Klar., Fl oder Ob	18.–	01.990158	Poster Klarinetten- Familie, franz	6.50
28.A47CP	Ständer BG Kunstst. für Klar. Fl od. Ob phosp	18.–	01.992001	CD "Spirit of Jazz"	28.–
28.A50	Mundstück-Etui BG für Tromp.-M'stk.	22.50	01.9927	Kugelschreiber SELMER	1.50
28.A54	Mundstück-Etui BG für Baritonsax M'stk.	25.–	01.9929	Bleistift SELMER mit Radier- gummi	1.20
28.A62	Poliertuch BG für alle Instrumente, waschbar	15.–	01.9930	Quarz-Armbanduhr m. Logo Steel-Look,	70.–
28.A62G	Pflegehandschuh BG klein für Instrumente,	44.–	01.9931	Armbanduhr, -Paris Logo Autom. Datum,	290.–
28.A62GL	Pflegehandschuh BG gross für Instrumente,	44.–	01.9900001	Halsverschluss.f. Alts Deluxe, aus Eben	65.–
28.A62L	Poliertuch BG Large für alle Instrumente,	18.–	01.9900002	Halsverschluss, Tenor Deluxe, aus Eben,	65.–
28.A64FS	Wischer BG für Putzstock Flöte Wolle/Seide	32.–	01.990007	Ohrhinge Selmer "Firebird" Messing, sat	150.–
28.A65B	Polster-TrocknB=stuch BG, für Fagott,	11.50	01.9920094	Manschetten-Knöpfe "Privilège" Klar	190.–
28.A65F	Polster-TrocknB=stuch BG, für Flöte,	11.50	01.990094	Ohrhinge "Privilège" Messing, matt	195.–
28.A65O	Polster-TrocknB=stuch BG, für Oboe	11.50	01.990095	Ohrhinge "Firebird" Messing, Antik	190.–
28.A65S	Polster-TrocknB=stuch BG, für alle Sax	5.50	01.9932	Mausunterlage SELMER mit Internetadresse	30.–
28.A65U	Polster-TrocknB=stuch BG, für Flöte, Klar.,	5.50	01.994016	Arbeitsschürze Paris	39.–
28.A66CDS	Decktuch BG für Klarinette, Seide, schwarz	35.–	01.994516	Notenmappe de luxe Paris	120.–
28.A66FLS	Decktuch BG für Flöte Seide, schwarz	20.–	01.995003	Schlüsselring Paris	12.–
28.A66FS	Decktuch BG für Flöten Seide, schwarz	18.–	01.991417-L	T-Shirt "Sax is Game" Damen L, tailliert,	35.–
28.A67LS	Vorfuhrtuch BG für Instrumente Large	82.–	01.991417-M	T-Shirt "Sax is Game" Damen M, tailliert,	35.–
28.A67LS1	Vorfuhrtuch BG für Inst Large, Seide, farbig	82.–			
28.A67S	Vorfuhrtuch BG für Inst. Standart, schwarz	49.–			
28.A67S1	Vorfuhrtuch BG für Instr. Standart, farbig	49.–			
28.A69N	Wärmer BG für Klarinette, Flöte und Oboe	59.–			
28.A80L	Antirutschplättchen BG für Flöte 2er Set	4.–			
28.A80S	Antirutschplättchen BG für Flöte 2er Set	4.–			

01.991417-S	T-Shirt "Sax is Game" Damen S, tailliert,	35.-
01.991515-XXL	T-Shirt "Sax is Game" Herren XXL, Kurzarm	35.-
01.991516-L	T-Shirt "Sax is Game" Herren L, Kurzarm	35.-
01.991516-M	T-Shirt "Sax is Game" Herren M,	35.-
01.991516-XXL	T-Shirt "Sax is Game" Herren XL, Kurzarm	35.-
01.991716-L	T-Shirt , Logo H. Large-Size, Kurzarm,	10.50
01.991716-XXL	T-Shirt , Logo H. X-Large-Size, Kurzarm,	10.50
01.992141-L	T-Shirt "Sax Legend" Damen L, tailliert, Kurz	35.-
01.992141-M	T-Shirt "Sax Legend" Damen M, tailliert, Kurz	35.-
01.992141-S	T-Shirt "Sax Legend" Damen S, tailliert, Kur	35.-
01.992151-L	T-Shirt "Sax Legend" Herren L, Kurz	35.-
01.992151-M	T-Shirt "Sax Legend" Herren M, KurZ	35.-
01.992151-XL	T-Shirt "Sax Legend" Herren XL, Kurz	35.-
01.992151-XXL	T-Shirt "Sax Legend" Herren XXL, Kurz	35.-
01.993141-L	T-Shirt "Join the Band" Damen L, tailliert,	35.-
01.993141-M	T-Shirt "Join the Band" Damen M, tailliert,	35.-
01.993141-S	T-Shirt "Join the Band" Damen S, tailliert,	35.-
01.993151-L	T-Shirt "Join the Band" Herren L, Kurz	35.-
01.993151-M	T-Shirt "Join the Band" Herren M, Kurz	35.-
01.993151-XL	T-Shirt "Join the Band" Herren XL, Kurz	35.-
01.993151-XXL	T-Shirt "Join the Band" Herren XXL, Kur	35.-
01.995416-L	Polo-Rugby, Session, L 100%BW, Lang	65.-
01.995416-M	Polo-Rugby, Session, L 100%BW, Lang	65.-
01.995416-XXL	Polo-Rugby, Session, XL 100%BW, Lang	65.-
01.995416-XXL	Polo-Rugby, Session,XXL 100%BW, Lang	65.-
01.996216-L	T-Shirt & Friends, Large-Size, Lang	30.-
01.996216-M	T-Shirt & Friends, Medium-Size, Lang	30.-
01.996216-XXL	T-Shirt & Friends, X-Large-Size, Langarm,	30.-
01.996416-L	T-Shirt Logo S-Bogen Large-Size, Kurz	30.-
01.996416-M	T-Shirt Logo S-Bogen Medium-Size, Kurz	30.-
01.996416-XXL	T-Shirt Logo S-Bogen X-Large-Size, Kurz	30.-
01.996416-XXL	T-Shirt Logo S-Bogen XX-Large-Size, Kurz	30.-

### 3.1.31 Sankyo Zubehör

SANX0010	Etui Sankyo pour tête de flûte	247.-
SANX0010B	Etui für H-Fuss Concert Flöte	247.-
SANX0010S	Etui 10 Flötenkopfstk.	430.-
SANX120	Etui zu C-Fussflöte C401-CF801	350.-
SANX120B	Etui zu H-Fussflöte CF401-CF801	350.-
SANX150	Etui zu DN,SR,Goldfl. C-Fuss	380.-
SANX150B	Etui zu DN,SR,Goldfl. H-Fuss	380.-
SANX210	Etui zu Alto & Semi- Handm. G-Fuss	1'110.-
SANX210F	Etui zu Alto, gerade F#-Fuss	1'530.-
SANX212	Set Plastikdeckel für offene Klappe 6 Stk.	16.-
SANX40	Etui zu C-Fussflöte CF201-CF301	290.-
SANX400	ReinigB=sstab Ahorn Ahorn	13.-
SANX401	ReinigB=sstab Eben	26.-
SANX402	ReinigB=sstab Acryl Kunststoff	21.-
SANX403	ReinigB=sstab Alto Eben	33.-
SANX40B	Etui zu H-Fussflöte CF201-CF301	290.-
SANX420	ReinigB=stuch (Gaze)	2.-
SANX422	Micordia ReinigB=stuch grün	45.-
SANX422B	Micordia ReinigB=stuch blau	45.-
SANX422R	Micordia ReinigB=stuch rosa	45.-
SANX50	Etui zu Silversonic C-Fuss	320.-
SANX50B	Etui zu Silvers. H-Fuss	320.-
SANXB20	Etuiüberzug C-Fuss Etui	59.-
SANXB20B	Etuiüberzug H-Fuss Etui	59.-
SANXSILVERFELT	Schutzfilz für Silberkorrosion im Etui	9.-
SANXSILVERSET	Schutzplastik um Flöte im Etui zu schützen	9.-

### 3.2.1 Bach Mundstücke

03.349-01	Bach für Kornett, 1	92.-
03.349-01B	Bach für Kornett, 1B	92.-
03.349-01C	Bach für Kornett, 1C	92.-
03.349-01CW	Bach für Kornett, 1CW	92.-
03.349-01D	Bach für Kornett, 1D	92.-
03.349-01E	Bach für Kornett, 1E	92.-
03.349-01FC	Bach für Kornett, 1 1/4 C	92.-
03.349-01HB	Bach für Kornett, 1 1/2 B	92.-
03.349-01HC	Bach für Kornett, 1 1/2 C	92.-
03.349-01X	Bach für Kornett, 1X	92.-
03.349-02	Bach für Kornett, 2	92.-
03.349-02C	Bach für Kornett, 2C	92.-
03.349-02HC	Bach für Kornett, 2 1/2 C	92.-
03.349-02RC	Bach für Kornett, 2 3/4 C	92.-
03.349-03	Bach für Kornett, 3	92.-
03.349-03B	Bach für Kornett, 3B (3C-7)	92.-
03.349-03C	Bach für Kornett, 3C	92.-
03.349-03CW	Bach für Kornett, 3CW	92.-
03.349-03D	Bach für Kornett, 3D	92.-
03.349-03E	Bach für Kornett, 3E (bb 117)	92.-
03.349-03F	Bach für Kornett, 3F	92.-
03.349-05A	Bach für Kornett, 5A	92.-
03.349-05B	Bach für Kornett, 5B	92.-
03.349-05C	Bach für Kornett, 5C	92.-
03.349-05MV	Bach für Kornett, 5MV	92.-
03.349-05SV	Bach für Kornett, 5SV	92.-
03.349-05V	Bach für Kornett, 5V	92.-
03.349-06	Bach für Kornett, 6	92.-
03.349-06B	Bach für Kornett, 6B	92.-
03.349-06BM	Bach für Kornett, 6BM	92.-
03.349-06C	Bach für Kornett, 6C	92.-
03.349-07	Bach für Kornett, 7	92.-
03.349-07A	Bach für Kornett, 7A	92.-
03.349-07B	Bach für Kornett, 7B	92.-
03.349-07BW	Bach für Kornett, 7BW	92.-
03.349-07C	Bach für Kornett, 7C	92.-
03.349-07CW	Bach für Kornett, 7CW	92.-
03.349-07D	Bach für Kornett, 7D	92.-
03.349-07DW	Bach für Kornett, 7DW	92.-
03.349-07E	Bach für Kornett, 7E (bb 117)	92.-
03.349-07EW	Bach für Kornett, 7EW (bb 117)	92.-
03.349-08	Bach für Kornett, 8	92.-
03.349-08B	Bach für Kornett, 8B	92.-
03.349-08C	Bach für Kornett, 8C	92.-
03.349-08H	Bach für Kornett, 8 1/2	92.-
03.349-08HA	Bach für Kornett, 8 1/2 A	92.-
03.349-08HB	Bach für Kornett, 8 1/2 B	92.-
03.349-08HC	Bach für Kornett, 8 1/2 C	92.-
03.349-08R	Bach für Kornett, 8 3/4	92.-
03.349-08RC	Bach für Kornett, 8 3/4 C	92.-
03.349-09	Bach für Kornett, 9	92.-
03.349-09A	Bach für Kornett, 9A	92.-
03.349-09B	Bach für Kornett, 9B	92.-
03.349-09C	Bach für Kornett, 9C	92.-
03.349-09D	Bach für Kornett, 9D	92.-
03.349-10	Bach für Kornett, 10	92.-
03.349-10B	Bach für Kornett, 10B	92.-
03.349-10C	Bach für Kornett, 10C	92.-
03.349-10HA	Bach für Kornett, 10 1/2 A	92.-
03.349-10HC	Bach für Kornett, 10 1/2 C	92.-
03.349-10HCW	Bach für Kornett, 10 1/2 CW	92.-
03.349-10HD	Bach für Kornett 10 1/2 D	92.-
03.349-10HDW	Bach für Kornett, 10 1/2 DW	92.-
03.349-10HE	Bach für Kornett, 10 1/2 E	92.-
03.349-10HEW	Bach für Kornett, 10 1/2 EW	92.-
03.349-10RA	Bach für Kornett, 10 3/4 A	92.-
03.349-10RCW	Bach für Kornett, 10 3/4 CW	92.-
03.349-10REW	Bach für Kornett, 10 3/4 EW	92.-

03.349-11A	Bach für Kornett, 11A	92.-	03.351-07EW	Bach für Trompete, 7EW (bb 117)	92.-
03.349-11B	Bach für Kornett, 11B	92.-	03.351-08	Bach für Trompete, 8	92.-
03.349-11C	Bach für Kornett, 11C	92.-	03.351-08B	Bach für Trompete, 8B	92.-
03.349-11D	Bach für Kornett, 11D	92.-	03.351-08C	Bach für Trompete, 8C	92.-
03.349-11DW	Bach für Kornett, 11DW	92.-	03.351-08H	Bach für Trompete, 8 1/2	92.-
03.349-11EW	Bach für Kornett, 11EW	92.-	03.351-08HA	Bach für Trompete, 8 1/2 A	92.-
03.349-11HA	Bach für Kornett, 11 1/2 A	92.-	03.351-08HB	Bach für Trompete, 8 1/2 B	92.-
03.349-11HC	Bach für Kornett, 11 1/2 C	92.-	03.351-08HC	Bach für Trompete, 8 1/2 C	92.-
03.349-11RC	Bach für Kornett, 11 3/4 C	92.-	03.351-08R	Bach für Trompete, 8 3/4	92.-
03.349-11RCW	Bach für Kornett, 11 3/4 CW	92.-	03.351-08RC	Bach für Trompete, 8 3/4 C	92.-
03.349-12	Bach für Kornett, 12	92.-	03.351-09	Bach für Trompete, 9	92.-
03.349-12B	Bach für Kornett, 12B	92.-	03.351-09A	Bach für Trompete, 9A	92.-
03.349-12C	Bach für Kornett, 12C	92.-	03.351-09B	Bach für Trompete, 9B	92.-
03.349-12CW	Bach für Kornett, 12CW	92.-	03.351-09C	Bach für Trompete, 9C	92.-
03.349-17	Bach für Kornett, 17	92.-	03.351-09D	Bach für Trompete, 9D	92.-
03.349-17C	Bach für Kornett, 17C	92.-	03.351-10	Bach für Trompete, 10	92.-
03.349-18	Bach für Kornett, 18	92.-	03.351-10B	Bach für Trompete, 10B	92.-
03.349-18C	Bach für Kornett, 18C	92.-	03.351-10C	Bach für Trompete, 10C	92.-
03.349-20C	Bach für Kornett, 20C	92.-	03.351-10HA	Bach für Trompete, 10 1/2 A	92.-
03.349-BV7E	Bach für Kornett 7E, BohrB= 25 bb 117	180.-	03.351-10HC	Bach für Trompete, 10 1/2 C	92.-
03.349-DV2HC	Bach für Kornett 2 1/2 C, BohrB= bb 117	180.-	03.351-10HCW	Bach für Trompete, 10 1/2 CW	92.-
03.349-DV3E	Bach für Kornett, 3E, BohrB= 22 bb 117	180.-	03.351-10HD	Bach für Trompete, 10 1/2 D	92.-
03.349-DV7E	Bach für Kornett 7E, BohrB= 22 bb 117	180.-	03.351-10HDW	Bach für Trompete, 10 1/2 DW	92.-
03.349-V10HD	Bach für Kornett, 10-1/2D Spezial 117	180.-	03.351-10HE	Bach für Trompete, 10 1/2 E	92.-
03.349-V1HC	Bach für Kornett, 1 1/2 C, Spezial 117	180.-	03.351-10HEW	Bach für Trompete, 10 1/2 EW	92.-
03.349-V7D	Bach für Kornett, 7D, Spezial 117	180.-	03.351-10RA	Bach für Trompete, 10 3/4 A	92.-
03.349-V7DW	Bach für Kornett, 7DW, Spezial 117	180.-	03.351-10RCW	Bach für Trompete, 10 3/4 CW	92.-
03.349G-01FC	Bach für Kornett 1 1/4 C, vergoldet	160.-	03.351-10REW	Bach für Trompete, 10 3/4 EW	92.-
03.349SU-3E	Munstückunterteil Bach für Kornett, 3E,	159.-	03.351-11A	Bach für Trompete, 11A	92.-
			03.351-11B	Bach für Trompete, 11B	92.-
03.351-01B	Bach für Trompete, 1B (1C-7)	92.-	03.351-11C	Bach für Trompete, 11C	92.-
03.351-01C	Bach für Trompete, 1C	92.-	03.351-11D	Bach für Trompete, 11D	92.-
03.351-01CW	Bach für Trompete, 1CW	92.-	03.351-11DW	Bach für Trompete, 11DW	92.-
03.351-01D	Bach für Trompete, 1D	92.-	03.351-11EW	Bach für Trompete, 11EW	92.-
03.351-01E	Bach für Trompete, 1E	92.-	03.351-11HA	Bach für Trompete, 11 1/2 A	92.-
03.351-01FC	Bach für Trompete, 1 1/4 C	92.-	03.351-11HC	Bach für Trompete, 11 1/2 C	92.-
03.351-01HB	Bach für Trompete, 1 1/2 B	92.-	03.351-11RC	Bach für Trompete, 11 3/4 C	92.-
03.351-01HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C	92.-	03.351-11RCW	Bach für Trompete, 11 3/4 CW	92.-
03.351-01X	Bach für Trompete, 1X	92.-	03.351-12	Bach für Trompete, 12	92.-
03.351-02	Bach für Trompete, 2	92.-	03.351-12B	Bach für Trompete, 12B	92.-
03.351-02C	Bach für Trompete, 2C	92.-	03.351-12C	Bach für Trompete, 12C	92.-
03.351-02HC	Bach für Trompete, 2 1/2 C	92.-	03.351-12CW	Bach für Trompete, 12CW	92.-
03.351-02RC	Bach für Trompete, 2 3/4 C	92.-	03.351-17	Bach für Trompete, 17	92.-
03.351-03	Bach für Trompete, 3	92.-	03.351-17C	Bach für Trompete, 17C	92.-
03.351-03B	Bach für Trompete, 3B (3C-7)	92.-	03.351-18	Bach für Trompete, 18	92.-
03.351-03C	Bach für Trompete, 3C	92.-	03.351-18C	Bach für Trompete, 18C	92.-
03.351-03CW	Bach für Trompete, 3CW	92.-	03.351-20C	Bach für Trompete, 20C	92.-
03.351-03D	Bach für Trompete, 3D	92.-	03.351-A1C	Bach für Trompete, 1C, BohrB= 26,	180.-
03.351-03E	Bach für Trompete, 3E	92.-	03.351-A1HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C, BohrB= 26,	180.-
03.351-03F	Bach für Trompete, 3F	92.-	03.351-A7EW	Bach für Trompete, 7EW, BohrB= 26	180.-
03.351-05A	Bach für Trompete, 5A	92.-	03.351-AV1HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C, BohrB= 26	180.-
03.351-05B	Bach für Trompete, 5B	92.-	03.351-AX1FC	Bach für Trompete, 1 1/4 C, BohrB= 26	180.-
03.351-05C	Bach für Trompete, 5C	92.-	03.351-AX1HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C, BohrB= 26	180.-
03.351-05MV	Bach für Trompete, 5MV	92.-	03.351-BU1FC	Bach für Trompete, 1 1/4 C, BohrB= 25	180.-
03.351-05SV	Bach für Trompete, 5SV	92.-	03.351-BU1HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C, BohrB= 25	180.-
03.351-05V	Bach für Trompete, 5V	92.-	03.351-BX1HB	Bach für Trompete, 1 1/2 B, BohrB= 25	180.-
03.351-06	Bach für Trompete, 6	92.-	03.351-BX1HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C, BohrB= 25	180.-
03.351-06B	Bach für Trompete, 6B	92.-	03.351-C1HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C, BohrB= 24	180.-
03.351-06BM	Bach für Trompete, 6BM	92.-	03.351-C2C	Bach für Trompete, 2C, BohrB= 24	180.-
03.351-06C	Bach für Trompete, 6C	92.-	03.351-DS1C	Bach für Trompete, 1C, BohrB= 22 bb 24	180.-
03.351-07	Bach für Trompete, 7	92.-	03.351-S1C	Bach für Trompete, 1C, bb 24	180.-
03.351-07A	Bach für Trompete, 7A	92.-	03.351-S1FC	Bach für Trompete, 1 1/4 C, bb24	180.-
03.351-07B	Bach für Trompete, 7B	92.-	03.351-S1HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C, bb 24	180.-
03.351-07BW	Bach für Trompete, 7BW	92.-	03.351-S3C	Bach für Trompete, 3C, bb 24	180.-
03.351-07C	Bach für Trompete, 7C	92.-	03.351-T1	Bach für Trompete, 1, bb 7	180.-
03.351-07CW	Bach für Trompete, 7CW	92.-	03.351-T10HC	Bach für Trompete, 10 1/2 C, bb 7	180.-
03.351-07D	Bach für Trompete, 7D	92.-	03.351-T1C	Bach für Trompete, 1C, bb 7	180.-
03.351-07DW	Bach für Trompete, 7DW	92.-	03.351-T1FC	Bach für Trompete, 1 1/4 C, bb 7	180.-
03.351-07E	Bach für Trompete, 7E (bb 117)	92.-	03.351-T1HB	Bach für Trompete, 1 1/2 B, bb 24	180.-

03.351-T1HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C, bb 7	180.-	03.342-06B	Bach für Flügelhorn, 6B	92.-
03.351-T3C	Bach für Trompete, 3C, bb 7	180.-	03.342-06C	Bach für Flügelhorn, 6C	92.-
03.351-T5C	Bach für Trompete, 5C, bb 7	180.-	03.342-07	Bach für Flügelhorn 7	92.-
03.351-T7C	Bach für Trompete, 7C, bb 7	180.-	03.342-07A	Bach für Flügelhorn 7A	92.-
03.351-U1HC	Bach für Trompete, 11/2C, bb 3	160.-	03.342-07B	Bach für Flügelhorn 7B	92.-
03.351-V10HDW	Bach für Trompete, 10 1/2 DW, bb 117	180.-	03.342-07BW	Bach für Flügelhorn, 7BW	92.-
03.351-V10HEW	Bach für Trompete, 10 1/2 EW, bb 117	180.-	03.342-07C	Bach für Flügelhorn, 7C	92.-
03.351-V1C	Bach für Trompete, 1C, bb 117	180.-	03.342-07CW	Bach für Flügelhorn, 7CW	92.-
03.351-V1FC	Bach für Trompete, 1 1/4 C, bb 117	180.-	03.342-07D	Bach für Flügelhorn 7D	92.-
03.351-V1HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C, bb 117	180.-	03.342-07DW	Bach für Flügelhorn 7DW	92.-
03.351-V3C	Bach für Trompete, 3C, bb 117	180.-	03.342-07E	Bach für Flügelhorn 7E	92.-
03.351-V7D	Bach für Trompete, 7D, bb 117	180.-	03.342-07EW	Bach für Flügelhorn 7EW	92.-
03.351-V7DW	Bach für Trompete, 7DW, bb 117	180.-	03.342-08	Bach für Flügelhorn 8	92.-
03.351-V9D	Bach für Trompete, 9D, bb 117	180.-	03.342-08B	Bach für Flügelhorn 8B	92.-
03.351-V9E	Bach für Trompete, 9E, bb 117	180.-	03.342-08C	Bach für Flügelhorn 8C	92.-
03.351-W10HE	Bach für Trompete, 10 1/2E, bb 57	180.-	03.342-08H	Bach für Flügelhorn 8-1/2	92.-
03.351-W11HC	Bach für Trompete, 11 1/2 C, bb 57	180.-	03.342-08HA	Bach für Flügelhorn 8-1/2 A	92.-
03.351-W1HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C, bb 57	180.-	03.342-08HB	Bach für Flügelhorn 8-1/2 B	92.-
03.351-W5C	Bach für Trompete, 5C, bb 57	180.-	03.342-08HC	Bach für Flügelhorn 8-1/2 C	92.-
03.351-Y10HE	Bach für Trompete, 10 1/2E, bb76	180.-	03.342-08R	Bach für Flügelhorn 8-3/4	92.-
03.351-Y3C	Bach für Trompete, 3C, bb 76	180.-	03.342-08RC	Bach für Flügelhorn 8-3/4 C	92.-
03.351-Y7BW	Bach für Trompete, 7BW bb 76	180.-	03.342-09	Bach für Flügelhorn 9	92.-
03.351-Y7EW	Bach für Trompete, 7EW bb 76	180.-	03.342-09A	Bach für Flügelhorn 9A	92.-
03.351-Z3C	Bach für Trompete, 3C, bb 41	160.-	03.342-09B	Bach für Flügelhorn 9B	92.-
03.351D-06B	Bach 6B für Trompete Kunststoffrand,	250.-	03.342-09C	Bach für Flügelhorn 9C	92.-
03.351D-06BM	Bach 6BM für Tropete, Kunststoffrand,	250.-	03.342-09D	Bach für Flügelhorn 9D	92.-
03.351D-12CWD	Bach Trompete, schraubbar, 12CWD	250.-	03.342-10	Bach für Flügelhorn 10	92.-
03.351D-ASG2C	Bach für Trompete 2C schraub.Rand,	300.-	03.342-10B	Bach für Flügelhorn 10B	92.-
03.351D-V1FC	Bach für Trompete, 1 1/4 C, schraubbar,	250.-	03.342-10C	Bach für Flügelhorn 10C	92.-
03.351D-V1HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C, schraubbar,	250.-	03.342-10HA	Bach für Flügelhorn 10 1/2 A	92.-
03.351D-V3C	Bach für Trompete, 3C, bb 117, Schraub	250.-	03.342-10HC	Bach für Flügelhorn 10 1/2 C	92.-
03.351D-V5C	Bach Trompete, 5C, schraubbar, 117	250.-	03.342-10HCW	Bach für Flügelhorn 10 1/2 CW	92.-
03.351G-01HC	Bach für Trompete, 1 1/2 C vergoldet	160.-	03.342-10HD	Bach für Flügelhorn 10 1/2 D	92.-
03.351G-03C	Bach für Trompete, 03C, vergoldet	160.-	03.342-10HDW	Bach für Flügelhorn 10 1/2 DW	92.-
03.351G-03D	Bach für Trompete, 03D, vergoldet	160.-	03.342-10HE	Bach für Flügelhorn 10 1/2 E	92.-
03.351G-07C	Bach für Trompete, 07C, vergoldet	160.-	03.342-10HEW	Bach für Flügelhorn 10 1/2 EW	92.-
03.351G-10C	Bach für Trompete, 10C, vergoldet	160.-	03.342-10RA	Bach für Flügelhorn 10 3/4 A	92.-
03.351G-10CW	Bach für Trompete, 10CW, vergoldet	160.-	03.342-10RCW	Bach für Flügelhorn 10 3/4 CW	92.-
03.351G-10HC	Bach für Trompete, 101/2C, vergoldet	160.-	03.342-10REW	Bach für Flügelhorn 10 3/4 EW	92.-
03.351SU-3E	Mundstückunterteil Bach für Trompete,	150.-	03.342-11A	Bach für Flügelhorn 11A	92.-
03.342-01	Bach für Flügelhorn, 1	92.-	03.342-11B	Bach für Flügelhorn 11B	92.-
03.342-01B	Bach für Flügelhorn 1B	92.-	03.342-11C	Bach für Flügelhorn 11C	92.-
03.342-01C	Bach für Flügelhorn 1C	92.-	03.342-11D	Bach für Flügelhorn 11D	92.-
03.342-01CW	Bach für Flügelhorn 1CW	92.-	03.342-11DW	Bach für Flügelhorn 11DW	92.-
03.342-01D	Bach für Flügelhorn 1D	92.-	03.342-11EW	Bach für Flügelhorn 11EW	92.-
03.342-01E	Bach für Flügelhorn 1E	92.-	03.342-11HA	Bach für Flügelhorn 11 1-2 A	92.-
03.342-01FC	Bach für Flügelhorn, 1 1/4 C	92.-	03.342-11HC	Bach für Flügelhorn 11 1-2 C	92.-
03.342-01HB	Bach für Flügelhorn, 1 1/2 B	92.-	03.342-11RC	Bach für Flügelhorn 11 3/4 C	92.-
03.342-01HC	Bach für Flügelhorn, 1 1/2 C	92.-	03.342-11RCW	Bach für Flügelhorn 11 3/4 CW	92.-
03.342-01X	Bach für Flügelhorn 1X	92.-	03.342-12	Bach für Flügelhorn 12	92.-
03.342-02	Bach für Flügelhorn 2	92.-	03.342-12B	Bach für Flügelhorn 12B	92.-
03.342-02C	Bach für Flügelhorn 2C	92.-	03.342-12C	Bach für Flügelhorn 12C	92.-
03.342-02HC	Bach für Flügelhorn 2 1/2 C	92.-	03.342-12CW	Bach für Flügelhorn 12CW	92.-
03.342-02RC	Bach für Flügelhorn 2 3/4 C	92.-	03.342-17	Bach für Flügelhorn 17	92.-
03.342-03	Bach für Flügelhorn 3	92.-	03.342-17C	Bach für Flügelhorn 17C	92.-
03.342-03B	Bach für Flügelhorn 3B	92.-	03.342-18	Bach für Flügelhorn 18	92.-
03.342-03C	Bach für Flügelhorn, 3C	92.-	03.342-18C	Bach für Flügelhorn 18C	92.-
03.342-03CW	Bach für Flügelhorn, 3CW	92.-	03.342-20C	Bach für Flügelhorn 20C	92.-
03.342-03D	Bach für Flügelhorn, 3D	92.-	03.342-V9C	Bach für Flügelhorn 9C, bb 117	160.-
03.342-03E	Bach für Flügelhorn, 3E	92.-	03.337-03A	Bach für Es-Althorn, 3A	113.-
03.342-03F	Bach für Flügelhorn, 3F	92.-	03.337-03M	Bach für Konzerthorn 3M	113.-
03.342-05A	Bach für Flügelhorn, 5A	92.-	03.337-05A	Bach für Es-Althorn, 5A	113.-
03.342-05B	Bach für Flügelhorn, 5B	92.-	03.337-05M	Bach für Konzerthorn 5M	113.-
03.342-05C	Bach für Flügelhorn, 5C	92.-	03.337-06A	Bach für Es-Althorn, 6A	113.-
03.342-05MV	Bach für Flügelhorn, 5MV	92.-	03.337-06M	Bach für Konzerthorn 6M	113.-
03.342-05SV	Bach für Flügelhorn, 5SV	92.-	03.337-07A	Bach für Es-Althorn, 7A	113.-
03.342-05V	Bach für Flügelhorn, 5V	92.-	03.337-07M	Bach für Konzerthorn 7M	113.-
03.342-06	Bach für Flügelhorn, 6	92.-	03.337-12A	Bach für Es-Althorn, 12A	113.-



01.1440-1	für Kornett, 1	92.–			
01.1440-2	für Kornett, 2	92.–			
01.1440-3	für Kornett, 3	92.–			
01.1440-4	für Kornett, 4	92.–			
01.1440-6	für Kornett, 6	92.–			
01.1441-1	für Kornett lang, 1	92.–			
01.1441-2	für Kornett lang, 2	92.–			
01.1441-3	für Kornett lang, 3	92.–			
01.1441-4	für Kornett lang, 4	92.–			
01.1441-5	für Kornett lang, 5	92.–			
01.1441-6	für Kornett lang, 6	92.–			
01.1441S-2	für Kornett lang, 2 spez	92.–			
01.1441S-3	für Kornett lang, 3 spez	92.–			
01.1441S-4	für Kornett lang, 4 spez	92.–			
01.1441S-5	für Kornett lang, 5 spez	92.–			
01.1441S-6	für Kornett lang, 6 spez	92.–			
01.1442-1	für Flügelhorn, 1	92.–			
01.1442-2	für Flügelhorn, 2	92.–			
01.1442-3	für Flügelhorn, 3	92.–			
01.1442-4	für Flügelhorn, 4	92.–			
01.1443-0B	für hoch-B-Trompete, 0B	92.–			
01.1443-1B	für hoch-B-Trompete, 1B	92.–			
01.1443-2B	für hoch-B-Trompete, 2B	92.–			
01.1443-3B	für hoch-B-Trompete, 3B	92.–			
01.1445-1D	für Barock-Trompete, 1D	92.–			
01.1445-2D	für Barock-Trompete, 2D	92.–			
01.1445-3D	für Barock-Trompete, 3D	92.–			
01.1445-4D	für Barock-Trompete, 4D	92.–			
01.1445-5D	für Barock-Trompete, 5D	92.–			
01.1445-6D	für Barock-Trompete, 6D	92.–			
01.1448-1	3S für B-Trompete, 1	92.–			
01.1448-2	3S für B-Trompete, 2	92.–			
01.1448-3	3S für B-Trompete, 3	92.–			
01.1448-4	3S für B-Trompete, 4	92.–			
01.1448-5	3S für B-Trompete, 5	92.–			
01.1448-6	3S für B-Trompete, 6	92.–			
01.1448M-2	Maurice André für Trompete, 2	119.–			
01.1448M-3	Maurice André für Trompete, 3	119.–			
01.1448S-1	für B-Trompete, 1 spez.	92.–			
01.1448S-2	für B-Trompete, 2 spez.	92.–			
01.1448S-3	für B-Trompete, 3 spez.	92.–			
01.1448S-4	für B-Trompete, 4 spez.	92.–			
01.1448S-5	für B-Trompete, 5 spez.	92.–			
01.1448S-6	für B-Trompete, 6 spez.	92.–			
01.1449-1	für C-Trompete, 1	92.–			
01.1449-2	für C-Trompete, 2	92.–			
01.1449-3	für C-Trompete, 3	92.–			
01.1449-4	für C-Trompete, 4	92.–			
01.1449-5	für C-Trompete, 5	92.–			
01.1449-6	für C-Trompete, 6	92.–			
01.1450-1	für WH, 1	120.–			
01.1450-2	für WH, 2	120.–			
01.1450-3	für WH, 3	120.–			
01.1450-4	für WH, 4	120.–			
01.1450-5	für WH, 5	120.–			
01.1450-6	für WH, 6	120.–			
01.1473-1	für Pos., 1	139.–			
01.1473-3	für Pos., 3	139.–			
01.1473-4	für Pos., 4	139.–			
01.1473-6	für Pos., 6	139.–			
01.1473L-3	für Pos., weite BohrB=, 3				139.–
01.1473L-4	für Pos., weite BohrB=, 4				139.–
01.1473L-6	für Pos., weite BohrB=, 6				139.–
01.1475-6	für BassPos., 6				149.–
01.1475-8	BassPos., 8				149.–
<b>3.2.4 Amati Mundstücke Blech</b>					
AMX A11 1HC	1 1/2 C zu Trompete				41.–
AMX A11 3C	3C zu Trompete				41.–
AMX A117C	7 C zu Trompete glanzversilbert				41.–
AMX A117CM	7 C zu Trompete mattversilbert				41.–
AMX A121HF	1 1/2 C zu Flügel- horn				41.–
AMX A1412C	Pos. Nr. 12 C				62.–
AMX A146HAL	Pos. Nr. 6-1/2AL				62.–
AMX A17-24AW	zu Bass u. Sousaphon 24AW				82.00
AMX A3G	zu BassPos. Nr. 3G				62.–
AMXS80C	S80C* komplett m. und Deckel zu AS33Q				185.–
<b>3.2.5 Dämpfer</b>					
03.1860	Bach Strad. Tromp/Korn. Straight				44.–
03.1861	Bach Strad. Cup für Trompete				55.–
03.1862	Bach Strad. Straight für Pos.				50.–
03.1863	Bach Strad. Cup für Pos.				61.–
03.1871	Bach Mercedes Cup für Trompete				39.–
03.1872	Bach Mercedes Straight für Pos.				35.–
03.1873	Bach Mercedes Cup für Pos.				48.–
03.2001	Bach Ultra für Trompete, Metall				126.–
03.2002	Bach Elite für Trompete, Metall				131.–
03.2003	Bach Ultra für Pos., Metall				154.–
03.2004	Bach Elite für Pos., Metall				167.–
03.2780	Bach Harmon Wow für Trump/Cornet				69.–
03.2781	Bach Harmon Kombinat. für Trump/Corn				78.–
03.2782	Bach Harmon Straight für Trump/Corn				54.–
03.2791	Bach Harmon Kombinat. für Pos.				93.–
03.3360-1A	Jo-Ral für WH, Aluminium				190.–
03.3360-AC	Jo-Ral für WH Copper Bottom				202.–
03.3410-4A	Jo-Ral für BassPos. Straight, Aluminium				140.–
03.3410-4B	Jo-Ral für BassPos. Straight, Brass Bottom				189.–
03.3410-4C	Jo-Ral für BassPos. Straight, Copper Botom				189.–
03.3410-9	Jo-Ral für Bass-Pos. Bucket, bottom				238.–
03.3410-B5	Jo-Ral für BassPos. Wah Wah				176.–
03.3410-B7	Jo-Ral f/BassPos. Adjustable, Cupper				215.–
03.3420-10C	Jo-Ral für Flügelhorn Bubble, Cop. Bott.				202.–
03.3500-1A	Jo-Ral für Pos. Straight, Aluminium				120.–
03.3500-1B	Jo-Ral für Pos. Straight, Brass Bottom				158.–
03.3500-1C	Jo-Ral für Pos. Straight, Copp.Bott.				158.–
03.3500-3	Jo-Ral für Pos. Bubble, Wah Wah				175.–
03.3500-6L	Jo-Ral, für Pos. Large, Adjustable, Cup				166.–
03.3500-6S	Jo-Ral für Pos. adjustable Cup, klein				166.–
03.3500-8L	Jo-Ral für Pos. Large, Bucket				149.–
03.3500-8S	Jo-Ral, für Pos. Small, Bucket				149.–
03.3510-1A	Jo-Ral für Trompete Straight, Aluminium				88.–
03.3510-1B	Jo-Ral für Trompete Straight, Brass Bottom				110.–
03.3510-1C	Jo-Ral für Trompete Straight, Cop. Bott.				110.–
03.3510-1P	UebB=strompete Jo-Ral Mini				108.–
03.3510-2A	Jo-Ral für Trompete Bubble, Wah Wah,Alu				122.–
03.3510-2C	Jo-Ral für Trompete Bubble, Kupfer				304.–
03.3510-3	Jo-Ral für Trompete Tri-Tone, Cup				132.–
03.3510-4A	Jo-Ral Bucket für Trompete, Aluminium				128.–
03.3510-5A	Jo-Ral Straight für Piccolo, Aluminium				73.–
03.3510-5B	Jo-Ral Straight für Piccolo, Brass Bottom				110.–
03.3510-5C	Jo-Ral Straight, für Piccolo, Copper Bottom				110.–
03.3510-6	Jo-Ral PIB=er für Trompete				88.–
17.160	C. Spivak Whispa für Trompete				105.–
17.161	C. SPIVAK Whispa für Pos.				115.–
17.207S	T. DORSEY PIB=er für Trompete				35.–

17.214	T. DORSEY für Pos., mit PIB=er	40.-
17.263B	FREETONE Straight für Pos., weiss	32.-
17.263N	FREETONE Straight für Pos., schwarz	32.-
17.264B	FREETONE Solo für Trompete, weiss	28.-
17.265	FREETONE Solo für Pos.	36.-
17.34B	SHASTOCK Straight für Kornett, weiss	26.-
17.40B	Shastock Straight für Trompete, weiss	36.-
17.40N	Shastock Straight für Trompete, schwarz	36.-
17.56B	SHASTOCK Solotone für Trompete, weiss	44.-
17.57N	SHASTOCK Solotone für Pos., schwarz	57.-
17.81B	SHASTOCK Tonalcolor für Trompete	67.-
24.2101	Robinson Straight für Trompete	24.-

### 3.2.8 Bach Visualizers

03.1824	Visualizer Bach für Trompete	37.-
03.1825	Visualizer Bach für Pos.	40.-
03.1826	Visualizer Bach für Trompete/Pos.	54.-

### 3.2.21 Koffer Bach Instrumente

03.1837	Bach für Es-Trompete 190	515.-
03.1838	Bach für Strad. F-/G-Trompete 192/193	500.-
03.1839	Bach für Alt-Pos. Pos.	650.-
03.1841	Bach für Basstrompete 188B	550.-
03.1842	Futteral Bach für Trompeten1840	175.-
03.1845	Bach für BassPos.	650.-
03.1846	Bach für D-Trompete Mod. D180	550.-
03.1846DL	Bach für D-Trompete Mod. D180L	495.-
03.184863MG	Bach für Omega-Pos.	760.-
03.184880	Bach für Trompete 200	440.-
03.184880MG	Bach für Omega-Trompete	460.-
03.184890	Bach für Trompete 300	325.-
03.1850	Bach für zwei Trompeten	565.-
03.1852	Bach für Flügelhorn und Trompete	640.-
03.1853	Bach Strad. für Flügelhorn	510.-
03.1854	Bach für vier Trompeten	650.-
03.1858	Bach für VentilPos.	890.-

### 2.6.25 Bach Ventilknöpfe

03.1810A	Satz Ventild. unten Bach Heavy, versilbert	76.-
03.1810G	Satz Ventild. unten Bach Heavy, vergoldet	124.-
03.1811G	Satz Zubehör vergoldet Bach für Trompete	280.-
03.1814BA-A	Set Ventilkn. Bach Brazilian Agate, vers.	180.-
03.1814BA-D	Set Ventilkn. Bach Brazilian Agate, verg.24K	208.-
03.1814BW-A	Set Ventilkn. Bach, B&W Sardonyx, vers.	180.-
03.1814BW-D	Set Ventilkn. Bach, B&W Sardo., verg.24K	208.-
03.1814PA-A	Set Ventilkn. Bach Paua Abalone, versilbert	180.-
03.1814PA-D	Set Ventilkn. Bach Paua Abalone, verg. 24K	208.-
03.1814PJ-A	Set Ventilkn. Bach Picture Jasper, vers.	180.-
03.1814PJ-D	Set Ventilkn. Bach Picture Jasper, verg. 24K	208.-
03.1814TQ-A	Set Ventilkn. Bach Turquoise, versilbert	215.-
03.1814TQ-D	Set Ventilkn. Bach Turquoise, doré 24K	240.-

### 3.2.26 BG Tragriemen Blech

28.AT03	Schlaufe f. Schultertrag. BG f. Tuba 2er Set	20.-
28.AT04	Schlaufe f. Schultertrag. BG f. Kontrabass,	20.-
28.T01	Schultertraggurt BG für Tuba, 2 Met.karab.	82.-
28.T01XL	Schultertraggurt BG f.Tuba mit 2 Met.karab.	82.-
28.T02	Schultertraggurt BG für Extra Large Tuba	49.-
28.T03	Schultertraggurt BG für Tuba mit Schlaufe	90.-
28.T03S	Schultertraggurt BG für Tuba mit Schlaufe,	80.-
28.T03XL	Schultertraggurt BG für Tuba mit Schlaufe,	90.-
28.T04	Schultertraggurt BG für Kontrabass, mit	80.-

### 9.9.9 Diverses

02.2940	Fläschchen Polish Selmer Cark f. Majorettenst4.-	
---------	--	--

18.91150	Taktstock STANDARD ausziehbar	16.-
02.8005T-18	Taktstock Tempo 18' 45,7 cm	13.-
02.8005T-20	Taktstock TEMPO 20" / 50,8 cm	13.-
02.8005T-22	Taktstock Tempo 22' 55,9 cm	13.-
02.8007P-14	Taktst. Selmer USA 14' 35,5 cm Kork, Birne	16.-
02.8007P-20	Taktst. Selmer USA 20' 50,8 cm Kork Birnen	16.-
02.8007T-14	Taktstock Selmer USA 14' 35,5 cm, Kork	16.-
02.8007T-20	Taktstock Selmer USA 20' 51 cm, Kork	16.-
02.8008P-18	Taktstock Selmer USA 18' 45,7 cm , birnenf	16.-
02.8008P-20	Taktstock Selmer USA 20' 51 cm, , birnenf	16.-
02.8008P-22	Taktstock Selmer USA 22' 55,9 cm	16.-
02.8008T-18	Taktstock Selmer USA 18' 45,7 cm	16.-
02.8008T-20	Taktstock Selmer USA 20' 50,8 cm	16.-
02.8008T-22	Taktstock Selmer USA 22' 55,9 cm	16.-
02.8015P-14	Taktstock Slimline 14' 35,5 cm	13.-
02.8015P-16	Taktstock Slimline 16' 40,6cm	13.-
02.8015P-18	Taktstock Slimline 18' 45,7cm	13.-
02.8015T-16	Taktstock Slimline 16' 40,6cm	13.-
02.8015T-18	Taktstock Slimline 18' 45,7cm	13.-

02.7965-28	Majorettenstab Twirlaflag 28' 71cm	33.-
02.7965-30	Majorettenstab Twirlaflag 30' 76cm	33.-
02.7965-40	Majorettenstab Twirlaflag 40' 102cm	33.-

02.8010-26	Majorettenstab Firefly, weiss 26' 66 cm	55.-
02.8010-28	Majorettenstab Firefly, weiss 28' 71 cm	55.-
02.8010-30	Majorettenstab Firefly, weiss 30' 76 cm	55.-
02.8011-20	Majorettenstab Freshie 20' 50,8 cm	32.-
02.8011-22	Majorettenstab Freshie 22' 55,9 cm	32.-
02.8011-24	Majorettenstab Freshie 24' 61 cm	32.-
02.8011-26	Majorettenstab Freshie 26' 66 cm	32.-
02.8014-24	Majorettenstab Freshie de Luxe 24' 61 cm	33.-
02.8014-26	Majorettenstab Freshie de Luxe 26' 66 cm	33.-
02.8014-28	Majorettenstab Freshie de Luxe 28' 71 cm	33.-

02.8013-28	Majorettenstab Slimster 28' 71 cm	19.-
02.8017-26	Majorettenstab Diminutive 28' 71 cm	33.-

02.8032-20	Majorettenstab Blazer 20' 50,8 cm	38.-
02.8032-22	Majorettenstab Blazer 22' 55,9 cm	38.-
02.8032-24	Majorettenstab Blazer 24' 61 cm	38.-
02.8033-24	Majorettenstab Topper 24' 61 cm	35.-
02.8033-26	Majorettenstab Topper 26' 66 cm	35.-
02.8034-24	Majorettenstab Hurricane 24' 61 cm	35.-
02.8034-26	Majorettenstab Hurricane 26' 66 cm	35.-
02.8035-24	Majorettenstab Chief 24' 61cm	36.-
02.8035-28	Majorettenstab Chief 28' 71cm	36.-
02.8101-28	Majorettenstab Borwnie Pacemaker, beleucht	44.-
12.436	Bâtonmajor. CORETTE 28'71cm.	12.-

02.8148-B	Kapsel Lucite weiss zu Majorettenstab Firefly	9.25
02.8148-R	Kapsel Lucite rot zu Majorettenstab Firefly	9.25
02.8148-V	Kapsel Lucite grün zu Majorettenstab Firefly	9.25
02.8173	Knauf Selmer Clark zu Majorettenstab 8	8.-
02.8174	Kapsel Selmer Clark zu Majorettenstab 6	9.-
02.8183	Knauf Selmer Clark zu Majorettenstab rund	9.-
02.8184	Kapsel Selmer Clark zu Majorettenstab rund	3.-
02.9943	Box Ersatzbirnen für Majorettenstab (10 Stk.)	12.60
21.3311	Mundstückschutz	8.-

VIB LIP01	Lippenmassagegerät VIBRASS	179.-
-----------	----------------------------	-------